

Â•hsan Â–ztÂ¼rk

Onaylayan Administrator
Friday, 25 May 2007

Â Â Â Â•hsan Â–ztÂ¼rk, 1947 yÂ½lÂ½nda ÂžarkÂ½Â¼la'nÂ½n GÂ¼l tekin Mahallesi'nde dÂ¼nyaya geldi. Â•lk ve orta okulu ÂžarkÂ½Â¼la'da bitirdi. Ortaokul Â¶Â°rencisi iken ilk dersleri aÂ°abeyinden (Ahmet Â–ztÂ¼rk) alarak baÂ°lamayla tanÂ½Â¼tÂ½. Okulun Halk MÂ¼ziÂ°i korosunda ve okul gÂ¶sterilerinde solist ve korist olarak sÂ¼rekli gÂ¶rev aldÂ½. AÂ°abeyinin Astsubay olarak Ankara'ya atanmasÂ½yla Â¶Â°renim iÂ¶in Ankara'ya geldi ve Ankara AtatÂ¼rk Lisesi'nde Â¶Â°renimini sÂ¼rdÂ¼rÂ¼rken 1963 yÂ½lÂ½nda profesyonel mÂ¼ziÂ°ine ilk adÂ½mÂ½nÂ½ attÂ½. BaÂ¼langÂ½Â¶ta aile bÂ¼tÂ¶sesine katkÂ½ olsun diye sahnede Â¶salÂ½Â¼an Â•hsan Â–ztÂ¼rk'Â½n daha sonraki geliÂ¼meler okulu bÂ½rakmasÂ½na ve mÂ¼ziÂ°i meslek olarak seÂ¶mesine neden oldu. Âžok kÂ½sa bir sÂ¼re sonra o yÂ½llarÂ½n Â¼nlÂ¼ sanatÂ¶larÂ½na Â³ef sazlÂ½ yapmaya baÂ¼ladÂ½ (Nurettin DadaloÂ°lu, Aliye AkkÂ½lÂ½Â¶, YÂ½ldÂ½ray ÂžÂ½nar vb.). 1967 yÂ½lÂ½nda Mamak Muh. Okulu Bando BÂ¶lÂ¼Â°nde askerliÂ°ini yaptÂ½. Askerlik dÂ¶neminde mÂ¼zikle daha Â¶ok ilgilenme nota ve mÂ¼zik bilgisini geliÂ¼tirme olanaÂ½ buldu.

Askerlikten sonra dÂ¶nemin Â¶nemli solistleriyle Â³ef olarak Â¶salÂ½Â¼mayÂ½ sÂ¼rdÂ¼rdÂ½. (Â°zzet AltÂ½nmeÂ³e, Bedia AkartÂ¼rk, HÂ¼lya SÂ¼er, BelkÂ½s Akkale, Selahattin Alpay, Â•brahim TatlÂ½ses, vb.). 1974 yÂ½lÂ½nda Â¶nce CoÂ¼kun GÂ¼la'nÂ½n yÂ¶nettiÂ°i Halk MÂ¼ziÂ°i topluluÂ°unda Â¶salÂ½Â¼malarÂ½na baÂ¼layan Â•hsan Â–ztÂ¼rk daha sonra kendis mÂ¼zik yaÂ³amÂ½nda oldukÂ¶a katkÂ½sÂ½ olan sayÂ½n Nida TÂ¼fekÂ¶i'nin yÂ¶nettiÂ°i Halk MÂ¼ziÂ°i topluluÂ°unda Â¶salÂ½Â¼malarÂ½nÂ½ sÂ¼rdÂ¼rdÂ½. Â•lk kez bu grupla televizyon programÂ½na katÂ½lan Â–ztÂ¼rk 1975 yÂ½lÂ½ndan baÂ¼layarak 8 yÂ½l TRT'de yayÂ½nlanan yÂ¶netmenliÂ°ini ErÂ¼an BaÂ¼buÂ°un sunuculuÂ°unu Cemile KutgÂ¼n'Â½n yapt ve Hoy-Tur DerneÂ°inin Halk OyunlarÂ½ ile renk kattÂ½Â° ve birÂ¶ok sanatÂ¶yÂ½ Â³Â¶hret yapan "Bizden Size" programÂ½nÂ½n THM bÂ¶lÂ¼mÂ½nÂ½ yÂ¶netti.

1978 yÂ½lÂ½nda Ankara'da kurulan YaÂ°mur Plak Âžirketi'nin mÂ¼zik yÂ¶netmenliÂ°ini uzun bir sÂ¼re sÂ¼rdÂ¼rdÂ½. O yÂ½llardan baÂ¼layarak Â°zzet AltÂ½nmeÂ³e, BelkÂ½s Akkale, Selahattin Alpay, Erkan SÂ¼rmen, Atakan Â¶elik, GÂ¼lÂ¼ Kutlu, HÂ¼lya SÂ¼er, Canan BaÂ¼kaya ve daha birÂ¶ok solistin plak ve kasetini yÂ¶netti. Solist olarak ilk kez TRT'de yayÂ½nlanan "ilden ile" adlÂ½ programa katÂ½ldÂ½, daha sonra "AyrÂ½lÂ½k Hasreti" ve "Â–zÂ¼mÂ¼z SÂ¶zÂ¼mÂ¼z" adlÂ½ iki kaset Â¶kardÂ½. YaptÂ½Â° derleme Â¶salÂ½Â¼malarÂ½yla; Gel Gidelim Dosta GÂ¶nÂ¼l, YÂ¼rÂ¼ Yalan DÂ¼nya, Bedir, Hac'eli ObasÂ½, AyrÂ½lÂ½k hasreti, Âžü Diyar-Â½ Gurbet Elde, Gam elinden, Gelin Oy, Bir Ay DoÂ°ar Â•lk AkÂ¼amdan Geceden, Gel Seninle DanÂ½Â¼alÂ½m SevdÂ°im vb. birÂ¶ok gÂ¼zel tÂ¼rkÂ¼yÂ¼ THM repertuarÂ½mÂ½za kazandÂ½rdÂ½.

Profesyonel sanatÂ¶lÂ½nÂ½n yan sÂ½ra mÂ¼zikle amatÂ¶rce uÂ°raÂ¼an genÂ¶lere yardÂ½mcÂ½ olabilmek amacÂ½yla okul, dernek ve Â¶zel kurumlarda koro ve baÂ°lama gruplarÂ½nÂ½ Â¶salÂ½Â¼atÂ½rdÂ½. SÂ½rasÂ½yla Folk-Tur, Hoy-Tur, Tur-Hoy, Derneklerinde eÂ°itmenlik; ODTÂ°e TÂ¼rk Halk Bilimi TopluluÂ°u'nda 4 yÂ½l boyunca Halk MÂ¼ziÂ°i EÂ°itmenliÂ°i ve Âžeflik, Ankara BÂ¼yÂ¼kÂ¼ehir Belediyesi THM TopluluÂ°u'nda 5 yÂ½l, Yeni Mahalle Belediyesi THM TopluluÂ°u'nda 8 yÂ½l Â³eflik yaptÂ½.

Halen Milli EÂ°itim BakanlÂ½nÂ½na baÂ°lÂ½ olarak faaliyet gÂ¶steren Â•hsan Â–ztÂ¼rk MÂ¼zik Merkezi'nde birikimlerini Â¶Â°rencilerine aktarmak amacÂ½yla nota, baÂ°lama ve ses eÂ°itim dersleri veren Â–ztÂ¼rk bugÂ¼ne kadar yaptÂ½Â° araÂ¼tÂ½rma ve derlemeleri de kitap haline getirme Â¶salÂ½Â¼malarÂ½ iÂ¶indedir.