

Özet Altınmeşe

Onaylayan Administrator
Friday, 25 May 2007

1945 yılında Diyarbakır'da doğan sanatçı, beş aylık iken ekonomik nedenlerden ailesiyle Ankara'ya göç etmek zorunda kaldı. İlkokul mezunu olan Altınmeşe, bir süre baba mesleği olan erkek kuaförlüğü yaptı fakat sonra bıraktı. 1963 yılında Adana Halk Eğitim Merkezinde T.H.M. nota ve şan dersleri almaya ve amatörce sahne şalvarlımalar yapmaya başladı ve 1965 yılında ilk plak şalvarlımasında mizik severlerin beğenildi.

1966-1968 yılları arasında vatani görevini yerine getirdikten sonra, askerlik dönümünde Adana'da 2 yıl şalvarlımalarında sardı. 1970 yılında Ankara'ya yerleşti ve bir yıl sonra eşi Meryem hanım ile evlendi. 1972 yılında ilk çocuğu Fatma dnyaya geldi. 1972 yılında saz ve mizik'i kendisine ait olan "Bana Gözlü Kader" isimli bestesiyle Türkiye genelinde ismini duyuran sanatçı, 1976 yılında Ankara Radyosu Sanat Şalvarlık Şanında kazandı.

Bu dönemde Nida Türkçe, Coşkun Göz, Hsyan Ztürk ve Musa Eroğlu gibi Türk Halk Müziği'nin ustaları ile şalvarlımalarında sardı. 1977'de kendi derlediği "Maden Dağı" adlı türkçeyle bugünkü temelini atmış oldu. Ardından, 1978 yılında, "Esmerim" türkçesini hit parçası yaptı. Özet Altınmeşe'nin hit olan parçalarından bazıları; Nazey, De Get Bayburt, Kınay Getir Aney, Niye Gelmedin, Sevdime Pişman Ettin, Fırat.

Sanatçı'nın; 100 civarında derleme, saz ve mizik'i kendisine ait olan parçalar mevcuttur. Ayrıca ca sanatçı'nın 7 tane filmi bulunmaktadır.