

Muazzez Ersoy

Onaylayan Administrator
Thursday, 24 May 2007

Muazzez Ersoy, son yÄ½llarda TÄ½rk Sanat MÄ½ziÄ½'i dalÄ½nda adÄ½ndan en Ä½ok bahsedilen isim oldu. Pop mÄ½ziÄ½'in Ä½ok revaÄ½ta olduÄ½u bir dÄ½nemde eskilere dÄ½nerek kaydettiÄ½i "nostalji" adÄ½ albÄ½mler mÄ½zik piyasasÄ½n seyrini deÄ½iÄ½tirecek kadar etkili oldu.

Ä½ Muazzez Ersoy Ä½imdiye kadar toplam 12 tane nostalji albÄ½mÄ½ yaptÄ½. Kimisi onu bu alanda Ä½ok baÄ½arÄ½lÄ½ bulurken bazÄ½larÄ½ da hiÄ½ yeni bestelerle Ä½ansÄ½nÄ½ denememesinden Ä½tÄ½rÄ½ eleÄ½tirdi. Kim ne derse ya da doÄ½rusu ne olursa olsun, Ersoy son yÄ½llarÄ½n en gÄ½zde Ä½arkÄ½cÄ½larÄ½ndan biri. Sansasyonlarla gÄ½ndeme gelmedi, hatta medyada fazla gÄ½zÄ½kmeye uÄ½raÄ½madÄ½ bile... Ama Ä½artlar hep onun lehine geliÄ½ti. Ä½yle ki 1998 yÄ½lÄ½nda 171 milyar 820 milyon Ä½deyerek o senenin TÄ½rkiye vergi rekortmeni oldu.

Ä½ KÄ½sa bir sÄ½re Ä½nce mankenliÄ½i sonra da oyunculuÄ½uyla tanÄ½nan Ä½smet Ä½-zhan ile evlenen, Ersoy'un 2000 yÄ½lÄ½ yayÄ½nlanan son albÄ½mÄ½ yine Ä½Ä½lÄ½ bir nostaljiydi.