Nesrin KÃ¶rÃ¼kÃ§Ã¼

Onaylayan Administrator
Thursday, 24 May 2007

1953 yÃ½lÃ½nda BalÃ½kesirâ€™de doÃ°du. KÃ¼Ã§Ã¼k yaÃ¾tan itibaren mÃ¼zik ve resim sanatÃ½na ilgi duydu. Ã•lk ciddi r eÃ°itimini 1971 yÃ½lÃ½nda girdiÃ°i Ã•leri TÃ¼rk MÃ¼ziÃ°i KonservatuarÃ½â€™nda aldÃ½. Dr. Teoman Ã–naldÃ½ ve Ã‡etin KÃ¶rÃ¼kÃ§Ã¼ ile Ã§alÃ½Ã¾tÃ½. Saadettin Ã–ktenayâ€™dan kanun dersleri aldÃ½. 1976 yÃ½lÃ½nda KÃ¼ltÃ¼r BakanlÃ½Ã Ã•stanbul Devlet Klasik TÃ¼rk MÃ¼ziÃ°i Korosuâ€™na girdi. 1985 yÃ½lÃ½na kadar Prof. Dr. Nevzat AtlÃ½Ã° ile Ã§alÃ½Ã¾tÃ yÃ½lÃ½nda ise T.R.T. Ã•stanbul Radyosuâ€™na TÃ¼rk Sanat MÃ¼ziÃ°i solisti olarak girdi. BugÃ¼ne kadar bir uzunÃ§alar, Ã‡ KÃ¶rÃ¼kÃ§Ã¼ ile de iki kaset yaptÃ½. â€œBir ÃžarkÃ½dÃ½r YaÃ¾amakâ€• serisine de ses solisti olarak katÃ½ldÃ½. Ã‡etin KÃ¶rÃ¼kÃ§Ã¼ ile birlikte ve solo olarak yurt iÃ§i ve yurt dÃ½Ã¾Ã½nda pek Ã§ok konser verdi.

Â MÃ¼ziÃ°in esas mesleÃ°i olarak Ã¶ne Ã§Ã½kmasÃ½ndan dolayÃ½ resimle hobi olarak uÃ°raÃ¾maya devam etti. Ã‡eÃ¾itli atÃ¶lyelerde ve en son Ãœnsal Tokerâ€™in atÃ¶lyesinde Ã§alÃ½Ã¾tÃ½. Bu dÃ¶nemde resme daha yoÃ°un biÃ§imde eÃ°ildi. yanÃ½nda seramik Ã§alÃ½Ã¾malarÃ½ da yaptÃ½. Naile Cimit ve Ã•lgi Adalan ile Ã§alÃ½Ã¾tÃ½. 1996â€™da Ã•stanbul Deste ReasÃ¼rans Resim Galerisiâ€™nde ilk kiÃ¾isel resim sergisini aÃ§tÃ½.