

Suat Sayı½n

Onaylayan Administrator
Wednesday, 23 May 2007

Â 1932 yÃ½lÃ½ Â•stanbul -Fatih doÃ•umlu MÃ¼ziÃ°e 12 yaÃ¼Ã½nda ud Âşalarak baÃ¼lamÃ¼ Vefa lisesi mezunu 1952 yÃ½lÃ½nda Ankara radyosunda udi olarak gÃ¶rev yapmÃ¼.Daha sonra stajer sanatÃ¼lara Nota , usÃ¼l ve makam dersleri vermiÃ¼. (O gÃ¼nÃ¼n stajer sanatÃ¼larÃ½, bu gÃ¼nÃ¼n mÃ¼zik ÂstadlarÃ½nda bazÃ¼larÃ½ Ziya TaÃ¼kent,Â•smet Nedim,Kutlu PayasÃ½,YÃ¼ldÃ¼rÃ¼m GÃ¼rses Mustafa Seyran.)

Â Â Â Â–zel ders verdikleri iÃ¼nde (Sevim Â¼aÃ°layan, Behiye Aksoy,Sevim TanÃ¼rek,NeÃ¼e KarabÃ¼cek,Sevim ÂžengÃ¼l)

1958-59 yÃ½llarÃ½nda beste ÂşalÃ¼malarÃ½na baÃ¼ladÃ½ . Â•lk bestesi (GÃ¼ZLERÃ¼MÃ¼N YAÃ¼ZINI SÃ¼LEMÃ¼YORUM yÃ½lÃ½nda radyodan ayrÃ¼larak ilk plaÃ°Ã½ POSTACI yÃ½ seslendirmiÃ¼, 1967 yÃ½lÃ½nda ilk kez sahneye Ankara luna parkta ÂşÃ¼kmÃ¼.gerek gÃ¼ncel TSM tarzÃ½nda ÂşalÃ¼malarÃ½ olmuÃ¼ ancak gÃ¶nlÃ¼ndeki aÃ¼kÃ½ TSM imiÃ¼

(1932 - 2006)