

Sadi İA¾A½lay

Onaylayan Administrator
Wednesday, 23 May 2007

Â Â Â 3 Âžubat 1899 Â•stanbul'da doÃ°du. BabasA½, LÃ§leli'de iA¾lettiÃ°i sazıA½ kA½raathanesinde keman AşalardA½.

Â KemanA½ kA¾AşA¼k yaA¾ta babasA½nA½ ve Â¶bA¼r sanatAşA½larA½ dinleyerek, kendi kendine Â¶Ã°endi. 8 yaA¾A½n babasA½nA½n kA½raathanesindeki sazlarA½n arasA½na katA½lacak dA½zeye geldi. 12 yaA¾A½nda OsmanlıA½ MusikÃ© Cemiyeti'ne keman Â¶Ã°rencisi olarak girdi. Âžehzade Dr. Ziyaettin Efendi'den Â¶zel dersler aldA½. Tamburi Cemil Bey'den ve Bestenigar Ziya Bey'den fasA½l mA¼ziÃ°i bilgisi edindi.

Â

Â 1911'de Sultan ReA¾at'ın Rumeli gezisine katA½lan saz sanatAşA½larA½n Selanik'te verdikleri konserde yer aldA½.

Â 1922-1926 yA½llarA½ arasA½nda Â•zmir'de baÃ°A½msA½z AşalA¾A¾atA½. AœAş yA½l Paris'te kaldA½. Fransa, Hindistan, Irak, Suriye, MA½sA½r ve KA½brA½s'ta konserler verdi. Ud da AşalardA½. Udu, kemanA½ ve sesiyle plaklar doldurdu.

Â

Â 30'un A½zerinde filmin mA¼ziklerini besteledi. 1948 de Unutulmayan SA½r adlıA½ filmdeki Nene Gerek adlıA½ bestesiyle o yA½l en baA¾arA½lA½ besteci seAşildi. Â•stanbul Radyosu'nda sanatAşA½ olarak, Â•stanbul KonservatuarA½'nA½n YA¼rA¼tme Kurulu ve TÃ¼rk Musikisi Sanat KurullarA½nda, TRT Repertuar Kurulunda A½ye olarak yer aldA½. 11 Mart 1969'da vefat etmiA¾tir.