

Aleko Bacanos

Onaylayan Administrator
Sunday, 27 May 2007

Â Â Â

HTML clipboard

(1888-1950)KemenâŞeci Aleko Efendi 1888 yÃ½lÃ½nda Silivri'de doÃ°du. LavtacÃ½ Lambo Efendi'nin oÃ°lu olup musÃ½kiÃ½inas bir Rum ailesinden gelir. KemenâŞeci Anastas'Ã½n yeÃ°eni,Yorgo Bacanos'un aÃ°abeyi,kemenâŞeci Sotiri ile kardeÃ½ ÂŞocuÃ°udur. MusÃ½ki ÂŞalÃ½Ã½malarÃ½na Â¶nce aile ÂŞevresinde keman ÂŞalarak atÃ½ldÃ½.KemenâŞe ÂŞalmaya daha sonra baÃ½ladÃ½.Piyasaya yÃ¶nelerek musÃ½kinin pratik yÃ¶nlerini Â¶Ã°rendi.Â¶eÃ½itli gazinolarda ÂŞalÃ½Ã½tÃ½,o yÃ½llarda plak dolduran ses sanatkarlarÃ½na eÃ½lik etti.Paris,Berlin,Kahire gibi bÃ½yÃ½k Â½ehirlerde bulundu ve konserler verdi. 1950 yÃ½lÃ½nda TÃ¼rkuvaz Gazinosu'nda bir fasÃ½l esnasÃ½nda fenalaÃ½arak Â¶ldÃ½.KurtuluÃ½taki Aya Lefler mezarÃ½Ã½na gÃ¶mÃ½ldÃ½. Aleko Bacanos tipik bir piyasa kemenâŞecisiydi.Anastas ve Sotiri ayarÃ½nda bir sanatkar deÃ°ildi.Bununla birlikte bu sazÃ½ kendine Â¶zgÃ½ bir uslubla ÂŞalmÃ½Ã½ ve zamanÃ½nda ÂŞok tutunmuÃ½,plaklar doldurmuÃ½tur.Orta derecede bir bestekar olarak on iki kadar Â½arkÃ½ bestelemiÃ½tir.1915 yÃ½lÃ½nda Ketayun MatbaasÃ½'nda basÃ½lmÃ½Ã½"Nevzad-Ã½ MusÃ½ki"adÃ½nda bir gÃ½fte kitabÃ½ vardÃ½r.

Â