

# Ahmet Kaya 1

Onaylayan Administrator  
Saturday, 23 June 2007  
Son GÃ¼ncelleme Tuesday, 29 April 2008

AÃ°ladikÃ°sa / Video Klip

AyrÃ½lÃ½n Hediyesi / Video Klip

Ben Beni / Video Klip

Birazda Sen Agla / Video Klip

Hani Benim Gencligim / Video Klip

Giderim / Video Klip

KorkarÃ½m / Video Klip

Ã

ACI NÃ•NNÃ• Ã

SÃ¶z : Attila Ã•IhanÃ Ã

MÃ¼zik : Ahmet Kaya

Ã Ã Ã Ã Ã Ã Ã Ã Ã Ã Ã Ã Ã Ã Ã Ã Ã Ã

Uyusun ay bÃ¼yÃ¼sÃ¼n

Camlar buÃ°ulanmasÃ¼nÃ Ã

Sen uyu uyusun

Bulutlar uyanmasın

İlkler uyanmasın

Camlar bu uyanmasın

Sen uyu uyanmasın

İstanbul uyusun

Karagömrük uyusun

Fatih uyusun

Atatürk bulvarında rüyalar bilyesili

Sen uyu uyusun

İstanbul uyanmasın

Gemiler uyanmasın camlar bu uyanmasın

Cibali uyanmasın kalbim bu uyanmasın

## ACILARA TUTUNMAK

Söz : Hasan Hüseyin Korkmazgil

Mızık : Ahmet Kaya

Â

Kavumak âzgirlikse âzgirlik ikimizde,

Elleri âşâiâk âşâiâk yan yana iki dânya.

Âkimiz iki dağdan iki hârsâşâiâk su gibi akâp gelmiştik,

Buluşmuştuk bir kavuştakta,

Unutmuştuk ayrışâiâk, yok saymâştâk âzlemeyi

âzarkâiâk dalmâştâk.

Mutluluk, mavi âşocuk oynardâ bahşemizde.â

Acâşekmek âzgirlikse,

âzgirlik ikimizde



YalanmÃ½Ã¼, hepsi yalan

YalanmÃ½Ã¼, hepsi yalan

Savrulup gitmek varmÃ½Ã¼

AyrÃ½ yÃ¼rÃ¼ngelerde.

ADI BAHTÃ½YAR

SÃ¼z : Yusuf HayaloÃ¼

MÃ¼zik : Ahmet Kaya

GeÃ¼yor Ã¼nden sirenler iÃ¼nde

Ah eller Ã¼stÃ¼nde, Ã¼Åekler iÃ¼nde

DudaÃ¼nda yarÃ¼m bir sevdanÃ¼n hÃ¼znÃ¼

Aslan gibi gÃ¼sÃ¼, tÃ¼rkÃ¼ler iÃ¼nde

RastlardÃ¼m avluda hep volta atarken

Cigara iÃ¼erken yahut coplanÃ¼rken

Kimseyle konuÃ¼maz dal gibi titrerdi

Ã¼ocukÃ¼sa sevdiÃ¼i Ã¼ÅeÃ¼i sularken

DiyarbakÃ¼rÃ¼ymÃ¼, adÃ¼ Bahtiyar

SuÃ¼su saz Ã¼almakmÃ¼Ã¼ Ã¼Ã¼rendiÃ¼im kadar

GeÃ¼yor Ã¼nden gÃ¼l gÃ¼zÃ¼ Bahtiyar

YaraladÃ¼Ã¼m yerde kalan sazÃ¼ kadar.

Beni tez saldÃ¼lar o kaldÃ¼ iÃ¼erde

Ã¼ok sonra duydum ki Yozgat' ta sÃ¼rgÃ¼nde

Ne yapsa ne etse Ã¼stÃ¼ne gitmiÃ¼ler

Mavi gÃ¼kyÃ¼zÃ¼nÃ¼ ona dar etmiÃ¼ler.

Gazete de Ã¼ktÃ¼ Ã¼Å satÃ¼r yazÃ¼yla

UzamÃ½Ã¼ sakalÃ½ Ã§atlamÃ½Ã¼ sazÃ½yla  
 Birileri ona, Ã¶lmedin, diyordu  
 Ã½lÃ¼m yanÃ½nda hÃ¼zÃ¼nle gÃ¼lÃ¼yordu.

DiyarbakÃ½rÃ½ymÃ½Ã¼, adÃ½ Bahtiyar  
 SuÃ§u saz Ã§almakmÃ½Ã¼ Ã¶rendiÃ½im kadar  
 GeÃ§iyor Ã¶nÃ¼mden gÃ¼l gÃ¼zlÃ¼ Bahtiyar  
 YaraladÃ½Ã½m yerde kalan sazÃ½ kadar.

ADI YILMAZ

SÃ¶z : Yusuf HayaloÃ½lu  
 MÃ¼zik : Ahmet Kaya

Dalyan gibi bir Ã§ocuktu  
 Benim gÃ¼zÃ¼mde kÃ¼Ã§Ã¼ktÃ¼  
 KÃ¼stÃ¼ de daÃ½lara Ã§Ã¼ktÃ½  
 Ã¶ner mi inmez mi bilmem

Ã¼imdi daÃ½larÃ½n tozudur  
 Belki isyanÃ½n sazÃ½dÃ½r  
 Halen kalbimde sÃ½zÃ½dÃ½r  
 Diner mi dinmez mi bilmem

AdÃ½ YÃ½lmaz kendi YÃ½lmaz  
 MakamÃ½ yok dem tutulmaz  
 DaÃ½lara soru sorulmaz  
 DÃ¶ner mi dÃ¶nmez mi bilmem

Mavi gÃ¼zleri boncuktur  
 Ã½lÃ¼m korkusu Ã¼uncuktur

Azrail at<sup>1</sup>/<sub>2</sub> kanc<sup>1</sup>/<sub>2</sub>kt<sup>1</sup>/<sub>2</sub>r

Biner mi binmez mi bilmem

Parkas<sup>1</sup>/<sub>2</sub>na kar ya<sup>o</sup>m<sup>1</sup>/<sub>2</sub>Ä<sup>3</sup>/<sub>4</sub>t<sup>1</sup>/<sub>2</sub>r

Bir kenarda a<sup>o</sup>lam<sup>1</sup>/<sub>2</sub>Ä<sup>3</sup>/<sub>4</sub>t<sup>1</sup>/<sub>2</sub>r

Belki elleri yanm<sup>1</sup>/<sub>2</sub>Ä<sup>3</sup>/<sub>4</sub>t<sup>1</sup>/<sub>2</sub>r

SÄ¶ner mi sÄ¶nmez mi bilmem

Ad<sup>1</sup>/<sub>2</sub> YÄ<sup>1</sup>/<sub>2</sub>lmaz kendi YÄ<sup>1</sup>/<sub>2</sub>lmaz

Makam<sup>1</sup>/<sub>2</sub> yok dem tutulmaz

Da<sup>o</sup>lara soru sorulmaz

DÄ¶ner mi dÄ¶nmez mi bilmem

AÄ°lama BebeÄ°im

SÄ¶z : Ahmet Kaya

MÄ<sup>1</sup>/<sub>4</sub>zik : Ahmet Kaya

AÄ°lama bebek, aÄ°lama sende

Umut sende yar<sup>1</sup>/<sub>2</sub>n sende.

Ya<sup>o</sup>mur gibi gÄ¶zlerinden akan ya<sup>Ä</sup>/<sub>4</sub> niye,

Bu suskunluk, bu durgunluk, sÄ<sup>1</sup>/<sub>2</sub>kÄ<sup>1</sup>/<sub>2</sub>ntÄ<sup>1</sup>/<sub>2</sub>n/kÄ<sup>1</sup>/<sub>2</sub>rgÄ<sup>1</sup>/<sub>2</sub>nlÄ<sup>1</sup>/<sub>2</sub>k niye.

Ä¶ok uzakta Ä¶yle bir yer var

O yerlerde mutluluk var

PaylaÄ<sup>3</sup>/<sub>4</sub>Ä<sup>1</sup>/<sub>2</sub>lmaya hazÄ<sup>1</sup>/<sub>2</sub>r

Bir hayat var.

AÄ°lama bebeÄ°im aÄ°lama sende

AcÄ<sup>1</sup>/<sub>2</sub> sende hasret sende.

DalÄ<sup>1</sup>/<sub>2</sub>p dalÄ<sup>1</sup>/<sub>2</sub>p derinlere dÄ<sup>1</sup>/<sub>4</sub>Ä<sup>3</sup>/<sub>4</sub>Ä<sup>1</sup>/<sub>4</sub>nmen niye,

Bu kÃ¼skÃ¼nlÃ¼k, bu dargÃ¼nlÃ¼k, sÃ¼kÃ¼ntÃ¼n/kÃ¼zgÃ¼nlÃ¼k niye.

AH!..

SÃ¼z : Attila Ã¼lhan

MÃ¼zik : Ahmet Kaya

YÃ¼zÃ¼nÃ¼n yarÃ¼sÃ¼ gÃ¼z kadife yansÃ¼malÃ¼

Bulutlu siyah ah bulutlarÃ¼ eflatun

O boy aynasÃ¼ndan Ã¼ktÃ¼ FransÃ¼zÃ¼n malÃ¼

ViÃ¼ne asidi vardÃ¼ tadÃ¼nda rujunun

Ah sinema yÃ¼ldÃ¼zÃ¼ filan olmalÃ¼

AÃ¼zÃ¼ kristal son derece uzun.

Ellerinde ruh gibi ah portakal kokusu

KÃ¼rkmalarÃ¼ morsalkÃ¼m gÃ¼z kapaklarÃ¼ saydam

Ã¼ok vapurun battÃ¼Ã¼ bir liman orospusu

Bir hÃ¼sle Ã¼ptÃ¼m ki ah Ã¼lÃ¼rÃ¼m unutamam

Ay Ã¼Ã¼Ã¼nda deniz akordiyon solosu

PÃ¼rÃ¼l pÃ¼rÃ¼l yaÃ¼adÃ¼m Ã¼Ã¼ dakika tastamam.

Bir kibrit Ã¼sakÃ¼ldÃ¼ mÃ¼ ah yaÃ¼murluklu kÃ¼z

Alevinden anlamlÃ¼ dumanlar Ã¼fÃ¼rÃ¼yor

Ah Ã¼ocuk yÃ¼zÃ¼nde gÃ¼l gongcasÃ¼ aÃ¼z

SaÃ¼larÃ¼ndan incecik su tozu dÃ¼kÃ¼lÃ¼yor

SÃ¼Ã¼nak gibi derin aÃ¼lar gibi yalnÃ¼z

Karartma baÃ¼lamÃ¼Ã¼ Ã¼Ã¼klar Ã¼rtÃ¼lÃ¼yor

Tavana asÃ¼lmÃ¼Ã¼ sosyalist saÃ¼larÃ¼ndan

Ah sabah sabah omuzlarÃ¼ kan iÃ¼inde

Ã¼kence sonrasÃ¼ genÃ¼ bir kadÃ¼n militan



G kyz nde anla lmaz bir heybet

O eski, o eski heyecan  r

An gelir biter muhabbet.

 zark lar susar heves kalmaz

 zataraban  r.

 zarab n gazab ndan kork

 nk  fena k rm zd r

Kan tutar / tutan  r

Sokaklar ku at lm  

Karakollar taran r

Ya murda bir militan  r.

"An gelir

 mr n h rs zd r

Her  len pi man  r

Hep yanl   anla lm  t r

Hayalleri yasaklanm  

An gelir  im ek yalar

Masmavi deh etiyle siyaset meydan n 

Direkler   at rdar yaln zliktan.

Sehpada pir sultan  r

Son umut k r lm  t r

Kaf da  ' n n ard ndaki

Ne selam art k ne sabah

Kimseler bilmez neredeler

Naml  masal sevdal lar 

Evvel zaman i inde

Kalbur saman  r

Kubbelerde u uldar Baki

  emelerden akar Sinan

An gelir

La ilahe illallah-

Kanuni SÃ¼leyman Ã–lÃ¼mÃ¼.

GÃ¼rÃ¼nmez bir mezarlÃ¼ktÃ¼r zaman

Ãžairler dolaÃ¼r saf saf

TenhalarÃ¼nda Ã¼iir sÃ¼yleyerek

Kim duysa / korkudan Ã¼lÃ¼r

Tahrip gÃ¼cÃ¼ yÃ¼kse-

Saatli bir bombadÃ¼r patlar

An gelir

Attila ilhan Ã¼lÃ¼r.

AYNI DALDAYDIK

SÃ¼z : NazÃ¼m Hikmet

MÃ¼zik : Ahmet Kaya

Saat 21â€™i vuranda

Burada kan panalar Ã¼salardÃ¼

Buradaâ€™!

Burada hasret ve dert

Sen nerdeydin?

BugÃ¼nâ€™!

BugÃ¼n gÃ¼rÃ¼nÃ¼ gÃ¼nÃ¼mÃ¼z

Herkes geldi, sen nerdeydin?

AynÃ¼ daldaydÃ¼k

AynÃ¼ daldaydÃ¼k

AynÃ¼ daldan dÃ¼tÃ¼k ayrÃ¼ldÃ¼k

AramÃ¼zda yÃ¼zyÃ¼llÃ¼k zaman

Yol yÃ¼zyÃ¼llÃ¼k.

Tam yÃ¼zyÃ¼l..

Tam yÃ¼zyÃ¼l oldu yÃ¼zÃ¼nÃ¼ gÃ¶rmeyeli

GÃ¶zlerin iÅŸimde durmayalÃ½.

DokunmayalÃ½ sÃ¼caklÃ½Ã½na karnÃ½nÃ½n

Tam yÃ¼zyÃ¼ldÃ½r bekler beni bu Ã¼ehirde bir kadÃ½n

AynÃ½ daldaydÃ½k

AynÃ½ daldaydÃ½k

AynÃ½ daldan dÃ¼tÃ¼k ayrÃ½ldÃ½k

AramÃ½zda yÃ¼zyÃ¼llÃ½k zaman Yol yÃ¼zyÃ¼llÃ½k.

AYRILIÅ•IN HEDÅ•YESÅ•

SÃ¶z : Yusuf HayaloÅ•lu

MÃ¼zik : Ahmet Kaya

Ãžimdi saat sensizliÅ•in ertesi

YÃ½ldÃ½z doÅ•muÃ¼ gÃ¶kyÃ¼zÃ¼ ay aydÃ½n

AvutulmuÃ¼ ÅŸocuklar ÅŸoktan sustu

Bir ben kaldÃ½m tenhasÃ½nda...

Gecenin avutulmamÃ½Ã¼ ben.

Ãžimdi gÃ¶zlerime aÅ•lamayÃ½ Ã¶rettim

Ki bu yaÃ¼lar utangaÅŸ boynunun

kolyesi olsun

Buda benim sana

ayrÃ½lÃ½rken hediyem olsun.

SoytarÃ½lÃ½k etmeden

gÃ¼ldÃ¼rebilmek seni

EkmeÅŸalmadan doyurabilmek



ÅŒÅ½karttÅ½m gÅ¼nde

Olsun gÅ¼zÅ¼m olsun,

ne olacaksa olsun..."

BAÅžİM BELADA

SÅ¼z : Yusuf HayaloÅ°lu

MÅ¼zik : Ahmet Kaya

BugÅ¼n dÅ¼Å¼nemeyeceÅ°in kadar baÅ¼Å½m belada

KÅ¼e baÅ¼larÅ½ tutulmuÅ¼ Å¼stelik yaÅ°mur yaÅ°mada

Å•ler-tutar yani yok

FiÅ¼lenmiÅ¼im adÅ¼m-eÅ¼kalim bilinmekte

Åcestelik gÅ¼sÅ¼mde yani tam Å¼uramda

Kirli sakalÅ½yla bir eÅ¼kÅ½ya gezinmekte

BaÅ¼Å½m belada

AdamÅ½n biri vurulmuÅ¼ sokakta

Cebinde adresim bulunmuÅ¼

BaÅ¼Å½m belada

TabancamÅ½ unutmum helada

Nerden baksan tutarsÅ½zÅ¼k

Nerden baksan ahmakÅ¼a

Sevdim inanamayacaÅ°Å½n kadar seni esmer kÅ½z

Kirpiklerimde Å¼Å¼rpÅ½nan Å¼u tuzlu gÅ¼zyaÅ¼Å½mda

Å•hanetin adÅ½ yok

Neylersin ki Å¼ember daralmakta

Å¼imdilik hoÅ¼a kal yaban Å¼iÅ¼eÅ°im

Yasal mermisiyle bir komiser yaklaÅ¼makta.

Bağcımda belada

Adamın biri vurulmuş sokakta

Cebinde adresim bulunmuş

Bağcımda belada

Tabancamın unuttuğum helada

Nerden baksan tutarsın

Nerden baksan ahmakşa

Bağcımda kaldırıyorum

Söz : Yusuf Hayaloğlu

Mizik : Ahmet Kaya

Cevap veriyorum

Eli baktırında analardan

Mahpuslardan ve acılardan

Aşk bahsediyorum

Aynınkı bağcımda kuma

Saklayanlardan tiksindim

Bağcımda kaldırıyorum.

Yine söylüyorum

Kırmızı rujlu sokakların

Aşağıdaki pazarların

Adımın olmayacak benle

Bir işi benim halk ormanında fırtınanın

Bağcımda kaldırıyorum.

Ben bir başak ucuyum

Kavga vermiş halkına

Bağcımda kaldırıyorum işte/hey

VarÃ½n benim farkÃ½ma.

Yine sÃ½ylÃ½yorum;

GÃ½zÃ½ baÃ½lanmÃ½Ã½ korkulardan

Yasaklardan baskÃ½lardan

Asla irkilmiyorum

Ã½nkÃ½ kan emici yarasadan Ã½ldÃ½rdÃ½m

BaÃ½kaldÃ½rÃ½yorum.

Yemin ediyorum;

Ã½ceÃ½ kaÃ½tÃ½nÃ½n pezevengin

Teslimiyetin ve milletin

Yolu uÃ½ramayacak bana

Bir dalgayÃ½m halk denizinde kÃ½pÃ½rdÃ½m

BaÃ½kaldÃ½rÃ½yorum.

Ben bir namlu aÃ½zÃ½yÃ½m

Omuz vermiÃ½ halkÃ½na

BaÃ½kaldÃ½rÃ½yorum iÃ½te hey

Herkes varsÃ½n farkÃ½na.

BENÃ½ VUR

SÃ½z : Yusuf HayaloÃ½lu

MÃ½zik : Ahmet Kaya

Bir ince pusudayÃ½m

Yolumun Ã½stÃ½ engerek

Bir garip akÃ½amdayÃ½m

SÃ½rtÃ½mÃ½ gÃ½zler tÃ½fek.

Ben senin sokaÃ°Ã½na  
UlaÃ¾amam, dardayÃ½m  
O mazlum gÃ¶zlerine  
Bakamam, firardayÃ½m.

Oysa ben bu gece, yÃ¼reÃ°im elimde  
Sana bir sÃ¼rÃ¼mÃ½ sÃ¶yleyecektim  
Ãžü mermi iÃ§imi delmeseydi eÃ°er  
Seni alÃ½p gÃ¶tÃ¼recektim.

Beni vur... beni onlara verme  
KÃ¼lÃ¼mÃ¼ al, uzak yollara savur  
DaÃ°lsÃ½n daÃ°lara, daÃ°lsÃ½n bu sevdamÃ½z / Ã¶ykÃ¼mÃ½z  
Ama sen aÃ°lama dur.

Bir ince pusudayÃ½m  
Bu gece zehir zemberek  
Bir yolun sonundayÃ½m  
Sessizce tÃ¼kenerek.

Ah, senin ellerine  
Uzanamam, yerdeyim  
O masum hayallere  
Varamam Ã¶lmekteyim.

BÃ°R ANKA KUÃžU

SÃ¶z : Yusuf HayaloÃ°lu  
MÃ¼zik : Ahmet Kaya

YÃ¼zlerce soÃ°uk namlu Ã¼zerime Ã§evrildi

YÃ¼zlerce demir tetik aynÃ½ anda gerildi  
 Anne, beni sÃ¶nÃ¼dÃ¼n gÃ¼lgesinde vurdular  
 Ã–pmeğe kÃ½yamadÃ½n oÃ°un yere serildi.

ÃœÃ¼tÃ¼ birer birer Ã§akallar Ã¼zerime,  
 ÃœÃ¼tÃ¼ her bir yandan gÃ¼sÃ¼me, ciÃ°erime.  
 Anne, beni leÃ¼ gibi yiyip talan ettiler,  
 TeÃ¼his edilmek iÃ§in savurdular Ã¶nÃ¼ne.

"YeryÃ¼zÃ¼ndeki acÃ½larÃ½n  
 Hepsini, hepsini tattÃ½m  
 Heder oldum, ekmeÃ°ime tÃ¼tÃ¼n kattÃ½m  
 Beni milyon kere yaktÃ½lar Ã¼st Ã¼ste  
 Bir Anka kuÃ¼ gibi anne  
 Kendimi kÃ¼lÃ¼mden yarattÃ½m.â€•

Geceler tanÃ½r beni; konarÃ½m gÃ¼Ã§erim ben  
 Geceler tanÃ½r beni; kan damlar iÃ§erim ben  
 Anne, sen beni unut karanlÃ½n baÃ°rÃ½nda  
 KÃ½rmÃ½zÃ½lar ekerim, siyahlar biÃ§erim ben.

SuÃ§Ã¼stÃ¼ yakalandÃ½m bÃ¶lÃ¼Ã¼rken kalbimi  
 SuÃ§Ã¼stÃ¼, kelepÃ§eyle yardÃ½lar bileÃ°imi  
 Anne, ben diyar diyar umudun savaÃ¼Ã¼sÃ½  
 Bir tutam sevgi iÃ§in daÃ°ladÃ½m gÃ¼zlerimi.

â€•Prometheus' tÃ¼m, Ã§iviyle Ã§akÃ¼lÃ¼rken taÃ¼lara  
 CiÃ°erimi kartallara yedirdim  
 SpartakÃ¼s'tÃ¼m, kÃ¶leliÃ°in Ã§Ã¼Ã¼nÃ¼nda  
 Aslanlara yem oldum, tÃ¼kendim  
 KÃ¶r kuyularÃ½n dibinde Yusuf'tum  
 Kerbelâ Ã§Ã¼nde HÃ¼seyin  
 Zindanlarda Cem Sultan, sehpa Pir Sultan

Kaşşâncâ Ğıllmem, kaşşâncâ dirilmem bu  
 Tanrâlardan ateşâ şaldâ  
 Yâzyâllarca tutuâtum, âst âste yandâ.  
 Bir Anka kuâ gibi anne, bir anka kuâ gibi  
 Kendimi kââmden yarattâ.â•

Bâ•R Mâ•Nâ•K KIZ Â†OCUâ•U

Sâz : Yusuf Hayalo°lu

Mâzik : Ahmet Kaya

Ona her gâın rastlardâ,  
 kuyruâ°un bir ucunda  
 Bir minibâs parasâ, sâmsâkâ avucunda

Uykusuna doymamââ, kârpâân gâzleriyle  
 Anlarsa baktâ°ââ, baââ inerde âne.

Bildiâ°im kadarâyla âıllmââ anne babasâ  
 Okulundan koparâ°p iâ°e koymuâ° ablasâ

Ne râyalar gâırdâ kim bilir yol boyunca  
 Hep gââmsardi yâzâ ansâzâ uyanâncâ.

Bir minik kâzâ şocuâ°, saşlarâ darmadaâ°âın  
 Yollarda yalâın ayak ââââ.. ââââââ... ââââââ elleri...

Meraklandâ bir kaş gâın  
 durakta gâırmeyince  
 Tanâyanlar sâıyledi inanmadâ ilk âınce.

Dalmi<sup>1</sup>/<sub>2</sub> <sup>3</sup>/<sub>4</sub> bir g<sup>1</sup>/<sub>4</sub>n r<sup>1</sup>/<sub>4</sub>yaya mavi <sup>1</sup>/<sub>4</sub>ni <sup>1</sup>/<sub>4</sub>k i<sup>1</sup>/<sub>4</sub>şinde  
Fabrika de<sup>o</sup>il sanki, bir okul bah<sup>1</sup>/<sub>2</sub>şesinde.

<sup>1</sup>/<sub>4</sub>te o an di<sup>3</sup>/<sub>4</sub>liler kapm<sup>1</sup>/<sub>2</sub> <sup>3</sup>/<sub>4</sub> iki elini  
B<sup>1</sup>/<sub>4</sub>yle <sup>1</sup>/<sub>4</sub>demi <sup>3</sup>/<sub>4</sub> yavrum r<sup>1</sup>/<sub>4</sub>yan <sup>1</sup>/<sub>2</sub>n bedelini.

Tebess<sup>1</sup>/<sub>4</sub>m donup kalm<sup>1</sup>/<sub>2</sub> <sup>3</sup>/<sub>4</sub> a<sup>o</sup>z <sup>1</sup>/<sub>2</sub>n <sup>1</sup>/<sub>2</sub>n kenar <sup>1</sup>/<sub>2</sub>nda  
Solu vermi<sup>3</sup>/<sub>4</sub> minik k<sup>1</sup>/<sub>2</sub>z hen<sup>1</sup>/<sub>4</sub>z ilk bahar <sup>1</sup>/<sub>2</sub>nda.

Bir minik k<sup>1</sup>/<sub>2</sub>z <sup>1</sup>/<sub>4</sub>socu <sup>o</sup>u, bir minik ku<sup>3</sup>/<sub>4</sub> y<sup>1</sup>/<sub>4</sub>re <sup>o</sup>i  
<sup>1</sup>/<sub>4</sub>–<sup>1</sup>/<sub>4</sub>m <sup>1</sup>/<sub>4</sub>n kuca<sup>o</sup> <sup>1</sup>/<sub>2</sub>nda <sup>1</sup>/<sub>4</sub> <sup>3</sup>/<sub>4</sub> <sup>1</sup>/<sub>4</sub>r... <sup>1</sup>/<sub>4</sub> <sup>3</sup>/<sub>4</sub> <sup>1</sup>/<sub>4</sub>r... <sup>1</sup>/<sub>4</sub> <sup>3</sup>/<sub>4</sub> <sup>1</sup>/<sub>4</sub>r elleri...

B<sup>1</sup>/<sub>4</sub>R ACAY<sup>1</sup>/<sub>4</sub>P ADAM

S<sup>1</sup>/<sub>4</sub>z : Yusuf Hayalo<sup>o</sup>lu  
M<sup>1</sup>/<sub>4</sub>zik : Ahmet Kaya

Suphi Suphi bir acayip adam  
Suphi Suphi benim can<sup>1</sup>/<sub>2</sub>m ci<sup>o</sup>erim  
Kimse bilmez nereli oldu<sup>o</sup>unu  
Suphi Suphi bir acayip adam  
Suphi Suphi susar ak<sup>3</sup>/<sub>4</sub>am oldu mu  
Bir cebinde das Kapital  
Bir cebinde das Kapital  
Bir cebinde kenevir tohumu  
Suphi Suphi bir acayip adam  
Suphi Suphi benim can<sup>1</sup>/<sub>2</sub>m ci<sup>o</sup>erim.

F<sup>1</sup>/<sub>2</sub>rt <sup>1</sup>/<sub>2</sub>nadan arta kalm<sup>1</sup>/<sub>2</sub> <sup>3</sup>/<sub>4</sub> bir teknede  
Tevekk<sup>1</sup>/<sub>4</sub>l i<sup>1</sup>/<sub>4</sub>şinde, g<sup>1</sup>/<sub>4</sub>rkemli sakal <sup>1</sup>/<sub>2</sub>  
Ve i<sup>o</sup>reti parkas <sup>1</sup>/<sub>2</sub>yla

Gizledi°i maceras½yla

Bir acayip adam ya¾ard½

Ak¾amlar½ susard½

Ben konu¾sam k½zard½

Bir s¼rg¼n kasabas½yd½

Bir eski zamand½, Hazirand½

¼çocuktum evden ka½m½¾t½m

Gelip ona s½°½nm½¾t½m

K½¾¾c¼k bir koydu s½°d½

Buray½ ke¾feden belki oydu

Uzaktan kasaban½n ½¾¾klar½ yanard½

¾¾sim anneye dolard½ a°lard½m

Suy. 10.0 Tf ( ) Tj ET BT Tj½m

Ve sÃ½namaktan korkma,  
DoÃ°ruyla yanlÃ½Ã¼Ã½ o zaman ayÃ½ra bilirsin  
Ve onu anlayabilirsin  
Sonra gÃ¼lerdi  
GÃ¼nlerim yÃ¼zlerce ayrÃ½ntÃ½yÃ½ merak etmekle geÃ§serdi  
Sonra yine akÃ¼am olurdu Suphi susardÃ½  
Ben konuÃ¼sam kÃ½zardÃ½ tekneye martÃ½lar konardÃ½  
YÃ¼reÃ°im Suphiâ€™™ ye yanardÃ½ aÃ°lardÃ½m  
Suphi denize tÃ¼kÃ¼rdÃ¼ gÃ¼kyÃ¼znÃ¼ tarardÃ½ aÃ°lardÃ½  
Sonra barÃ¼Ã¼rdÃ½k ben flÃ¼t Ã§alardÃ½m  
YÃ½ldÃ½z kayardÃ½ aÃ°lardÃ½k.â€•

Suphi Suphi bir acayip adam  
Suphi Suphi benim canÃ½m ciÃ°erim  
Kimse bilmez nereli olduÃ°unu  
Suphi Suphi bir acayip adam  
Suphi Suphi susar akÃ¼am oldu mu  
Bir cebinde das Kapital  
Bir cebinde das Kapital  
Bir cebinde kenevir tohumu  
Suphi Suphi bir acayip adam  
Suphi Suphi benim canÃ½m ciÃ°erim.

Bir sÃ¼rgÃ¼n kasabasÃ½ydÃ½  
Bir eski zamandÃ½ hazirandÃ½  
Ã§ocuktum evden kaÃ§mÃ½Ã¼tÃ½m  
Gelip ona sÃ½Ã°nmÃ½Ã¼tÃ½m  
Bir gÃ¼n aksilik oldu annem beni buldu  
Suphi kaÃ§Ã½p kayboldu  
Kasaba Ã§alkalandÃ½ olay oldu  
Ben sustum kanÃ½m dondu  
Polisler onu bulduÃ°unda tekti felaketti  
Herkes meydanda birikti

Karakoldan iÅŸeri girerken sanki maÃ°ur bir tÃ¼feki  
 AnsÃ¼zÃ¼n dÃ¶nÃ¼p bana baktÃ¼,  
 AnladÃ¼n mÃ¼, dedi  
 AnladÃ¼m dedim, anladÃ¼m  
 Ve o gÃ¼nden sonra;  
 HiÅŸ bir zaman, hiÅŸ bir yerde, hiÅŸ aÃ°lamadÃ¼m...â€•

## BÃ°R VEDA HAVASI

SÃ¶z : Yusuf HayaloÃ°lu

MÃ¼zik : Ahmet Kaya

Vakit tamam seni terk ediyorum  
 BÃ¼n alÃ¼kaniÃ¼klardan Ã¶teye  
 Yorumsuz bir hayatÃ¼ seÃ¶şiyorum  
 DoymadÃ¼m inan kanmadÃ¼m sevgiye.

Korkulu geceleri sayar gibi  
 Birdenbire bir yÃ¼ldÃ¼z kayar gibi  
 Ellerim kurtulacak ellerinden  
 Bir kuru dal aÃ°aÃ¶stan kopar gibi.

AÃ¼ksa bitti gÃ¼l ise hiÅŸ dermedik  
 Bul kendine kuytularda hadi dal  
 Seninle bir bÃ¼n olabilirdik  
 HoÃ¼ÅŸakal gÃ¶zÃ¼mÃ¼n nuru, hoÃ¼ÅŸakal  
 HoÃ¼ÅŸakal canÃ¼mÃ¼n iÅŸi, hoÃ¼ÅŸakal.

Vakit tamam seni terk ediyorum  
 Bu incecik bir veda havasÃ¼dÃ¼r  
 Parmak uÅŸlarÃ¼na deÃ°en sÃ¼caklÃ¼Ã¼

•ncinen bir hayatın yaradılır.

Kalacak tüm izlerin hayatında

Gözünden bir damla yağı aktarıldığında

Bir yer bulabilsem seni hatırlatmayan

Kan tarlası gelincik afaında.

İmsem korktun savaşa hep kaştın

Vur kendini korkularda hadi al

Sen bir suydun sen bir ilaştın

Hoşşakal canımda işi, hoşşakal

Hoşşakal gözümün nuru, hoşşakal

Sen bir suydun sen bir ilaştın

Hoşşakal iki gözüm, hoşşakal

Hoşşakal canımda işi, hoşşaka kal...

•RAZDAN KUDURUR DENİZ

Söz : Yusuf Hayaloğlu

Mızık : Ahmet Kaya

Birazdan kudurur deniz

Birazdan dalgaların sirtından

Acıste fırtınanın rızgarlar

Bir intikam gibi saldınca istene.

Yazıne arkılar şarpar,

yazıne iirler şarpar, amların

Sen artık, sen artık buralarda duramazsın.

Artık sazın bağı m olur

Kimsenin bilmediği bir ağı m

Gider kendine g m l rs n

Yoksa bu  ehir bu sokaklar

Seni al r kullan r seni al r kullan r

Santim santim   rs n."

Bazen bir u urum kal r

Bazen de mart lar n ard ndan

Velvele koparan bir le  kal r

Bir intihar gibi pu at olunca sevdalar.

S rt n  duvara yaslar, s rt n  a aca yaslar susars n

Sen art k hi bir s z , hi bir s z  kald ramazs n.

 zimdi bir yeni sevda m  olur

Kimsenin kap n   şalmad  bir inziva m 

Tutar s f rdan ba lars n

Yoksa bu ili kiler bu zaafklar

Seni yiyip bitirir, seni yiyip bitirir

Dirhem dirhem azal rs n."

B Z    K  YD K

 

S z : Yusuf Hayalo lu

M zik : Ahmet Kaya

 

Biz    ki iydik; Bedirhan, Nazl can ve ben

   a  z,    y rek,    yeminli fi ek...

Ad m z bela diye yaz lm t  da lara ta lara

Boynumuzda a  r vebal, koynumuzda  şapraz t fek.

El tetikte kulak kiri te ve s rt m z topra a emanet

Bald ran ac s yla ovarak    yen ellerimizi

Y ld z yorgan alt nda birbirimize sar ld k

Deniz  şok uzaktayd  ve dokunuyordu yaln z k.

Gece uÅurum boylarÃ½nda, uzak Åakal sesleri  
 YÃ¼zÃ¼mÃ¼ze, ekmeÃ°imize, tÃ¼rkÃ¼mÃ¼ze Åarpar geÅserdi  
 GÃ¶sÃ¼ne kekik sÃ¼rerdi NazlÃ½can, tÃ¼terdi buram buram  
 Gizlice ona bakardÃ½k, yÃ¼reÃ°imiz gÃ¶Åserdi.

Belki bir Åoban kavalÃ½nda yitirdik NazlÃ½can' Ã½,  
 AteÃ¼bÃ¶cekleriyle bir oldu kÃ¼rpÃ½arak tÃ¼kendi.  
 Bir narin kelebek ÅÃ¼sÃ¼ bÃ¼rakÃ¼p tam ortamÃ½za,  
 KurÃ¼n gibi, mayÃ½n gibi tutuÃ¼arak tÃ¼kendi...

Oy NazlÃ½can vahÃ¼i bayÃ¼rlarÃ½n maralÃ½  
 NazlÃ½can saÅlarÃ½ fÃ¼rtÃ½nayla taralÃ½  
 Sen de bÃ¶yle gider miydin yÃ¼ldÃ¼zlar Ã¼lkesine  
 Oy NazlÃ½can... oy can evinden yaralÃ½.

NazlÃ½can serin yayla ÅiÅeÃ°i  
 NazlÃ½can deli dolu heyecan  
 GÃ¶sÃ¼mde bir sevda kelebeÃ°i  
 NazlÃ½can ah NazlÃ½can...

ArtÃ¼k yenilmiÃ¼ ordular kadar eziktik, sahipsizdik  
 GeÅip gittik, parka ve yÃ¼rek paramparÅa  
 Gerisi ÅÃ¼m duygusu, gerisi saÃ°Ã½r sessizlik,  
 GeÅip gittik, NazlÃ½can boÃ¼luÃ°u aramÃ½zda.

Bedirhan'Ã½ bir gedikte sÃ¼rtÃ½ndan vurdular  
 YarÃ¼p ÅÃ¼kmÃ¼ken nice bÃ¼yÃ¼k ablukalarÃ½  
 Omuzdan kayan bir tÃ¼fek gibi usulca  
 Titredi ve iki yana dÃ¼tÃ¼ kollarÃ½.

Ã¼m bir Ã½sÃ½rgan otu gibi sarmÃ¼tÃ½ her yanÃ½nÃ½

DevrilmiÄ¼ bir aÄ°aÄŒtÄ½ ay Ä½Ä¾Ä½Ä°Ä½nda gÄ¶vdesi  
 UzanÄ½p bir damla yaÄ¼ ile dokundum kirpiklerine  
 GÄ¶Ä°sÄ¼mÄ¼ ÄŒatlatÄ½rken nabzÄ½mÄ½n tÄ¼kenmiÄ¼ sesi.

Sanki bir Ä¾akaydÄ½ bu, birazdan uyanacaktÄ½,  
 Birazdan ateÄ¾i karÄ½Ä¾tÄ½rÄ½p bir Cigara saracaktÄ½  
 Oysa Ä¶ilÄ¼m sadÄ½k kalmÄ½Ä¾tÄ½ randevusuna ah  
 O da NazlÄ½can gibi bir daha olmayacaktÄ½.

Ey Bedirhan; katran gecelerin heyulasÄ½,  
 Ey Bedirhan; kancÄ½k pusularÄ½n belasÄ½  
 Sen de bÄ¶yle bitecek adam mÄ½ydÄ½n, konuÄ¾sana...  
 Ey Bedirhan ey mezarÄ½ kartal yuvasÄ½.

Bedirhan mor daÄ°larÄ½n kaÄŒsaÄ°Ä½  
 Bedirhan mavi gÄ¶zleri Ä¾ahan  
 Zulamda suskun gece bÄ½ÄŒsaÄ°Ä½  
 Bedirhan ah Bedirhan.

Biz Ä¼ÄŒ kiÄ¾iydik  
 ÄœÄŒ intihar ÄŒiÄŒeÄ°i  
 Bedirhan, NazlÄ½can ve ben  
 Suphi

BÄ°ZE KALAN

Ä

SÄ¶z : Yusuf HayaloÄ°lu

MÄ¼zik : Ahmet Kaya

Ä

Bize kalan

Ä°nsaniÄ½Ä°a bÄ½rakmak istedidiÄ°imiz deÄ°ildi

Binlerce fidan ektik halkÄ½n ÄŒÄ¶ilÄ¼ne

Su vermediler eÄ°ildi."

Bizim eskiden Ğfkelerimiz vardġ

Kġzaran yanaklarġ Ğpmelere utandġk

Sonra suġ olmak girdi araya

Bizim eskiden umutlarġmġz vardġ

Yġkġlan duvarlarġn gġvdesine yaslandġk

Sonra yanġlmak girdi araya

Bize kir bize pas

Bize tortusu kaldġ

Dostlar tġkenip dġtġler

Yok olma korkusu kaldġ

Bizim eskiden gġlġlerimiz vardġ

Kġrġlan yġreklere Ğylesine daġttġk

Sonra aġlamak girdi araya

Bizim eskiden Ğfkelerimiz vardġ

Tutuġan daġlarġn seherine yar olduk

Sonra vurulmak girdi araya

Bize kir bize pas

Bize tortusu kaldġ

Dostlar tġkenip dġtġler

Yok olma korkusu kaldġ.

Bġ-YLE Bġ•R SEVMEK

Sġz : Attila ġlhan

Mġzik : Ahmet Kaya

Ne kadÄ½nlar sevdim zaten yoktular  
YaÄ°mur giyerlerdi sonbaharla bir  
AzÄ½cÄ½k okÄ¼asam sanki Ä½ocuktular  
BÄ½raksam korkudan gÄ½zleri sislenir.  
Ne kadÄ½nlar sevdim zaten yoktular,  
BÄ½yle bir sevmek gÄ½rÄ¼lmemiÄ¼tir.

HayÄ½r sanmayÄ½n ki beni unuttular  
Hala ara sÄ½ra mektuplarÄ½ gelir  
GerÄ½ek deÄ°ildiler birer umuttular  
Eski bir Ä¼arkÄ½, belki bir Ä¼iir.  
Ne kadÄ½nlar sevdim zaten yoktular,  
BÄ½yle bir sevmek gÄ½rÄ¼lmemiÄ¼tir.

YalnÄ½zÄ½klarÄ½mda elimden tuttular  
Uzak fÄ½sÄ½ltÄ½larÄ½ iÄ½imi Ä¼rptir  
Sanki gÄ½kyÄ½zÄ½nde bir buluttular  
Nereye kayboldular Ä¼imdi kim bilir.  
Ne kadÄ½nlar sevdim zaten yoktular,  
BÄ½yle bir sevmek gÄ½rÄ¼lmemiÄ¼tir.