

KÄ•MLERLE TOP OYNUYORUZ

Onaylayan Administrator
Tuesday, 01 May 2007
Son GÄ¼ncelleme Friday, 11 May 2007

KÄ•MLERLE TOP OYNUYORUZ

Ä

Ä Ä Ä Ä Anadolu'dan gelen genÄŒ okuyucu UnkapanÄ½ ÄŒarÄ¼Ä½sÄ½ndaki bir mÄ¼zik yapÄ½mcÄ½sÄ½yla anlaÄ¼Ä½yor. her tÄ¼rlÄ¼ iÄ¼i bitiyor,sÄ½ra geliyor eser sahiplerinin teliflerini daÄ½tÄ½p imzalarÄ½nÄ½ almaya, iniyor orta avluya .Bana bu olayÄ½ anlatan besteci arkadaÄ¼larda avluda oturuyorlarmÄ½Ä¼ yanlarÄ½na geliyor <affedersiniz ben anonim beyi arÄ½yorum> diyor herkes bir birinin yÄ¼zÄ¼ne bakÄ½yor gÄ¼lseler olmayacak <ne yapacaksÄ½n sen anonim beyi> diyorlar <bir eserini okudum kasete, parasÄ½nÄ½ verip imzasÄ½nÄ½ alacaÄ½m>para lafÄ½nÄ½ duyan uyanÄ½k bir besteci <benim> diyor <getir imzalayayÄ½m>sÄ½kÄ½ bir pazarÄ½kla anlaÄ¼Ä½yorlar imzasÄ½nÄ½ atÄ½p parasÄ½nÄ½ alÄ½yor.

MESAM kurulmadan Ä¶nce kasetler ÄŒÄ½kar kasetin Ä¼stÄ¼nde adÄ½nÄ½ gÄ¶ren eser sahibi firmaya gidip parasÄ½nÄ½ talep edermiÄ¼ .Telif haklarÄ½ eser sahibi ile yapÄ½mcÄ½ arasÄ½nda pamuk ipliÄ¼yle baÄ¼lÄ¼ymÄ½Ä¼, gÄ¶zden kaŒŒanla olduÄ¼u da sÄ¶ylenir! o gÄ¼nlerde besteci bir arkadaÄ¼ telif almak iŒŒin firmaya gider parasÄ½nÄ½ alÄ½r kaseti incelerken Dede efendinin Ä¼arkÄ½sÄ½nÄ½n altÄ½nda baÄ¼kasÄ½nÄ½n adÄ½nÄ½ gÄ¶rÄ¼r<bu Ä¼arkÄ½ Dede efendinin siz baÄ¼kasÄ½nÄ½n adÄ½nÄ½ yazmÄ½sÄ½nÄ½z>der ,yapÄ½mcÄ½ o sÄ½rada daha Ä¶nemli iÄ¼lerle(?) ilgilendiÄ¼i iŒŒin la bir Ä¼ekilde <ha Ä¶ylemi tamam, tamam siz arkadaÄ¼Ä½nÄ½zÄ½n adresini telefonunu verin biz sonra dÄ¼zeltiriz >diye cevap verir.

FÄ½kra gibi olaylarda canÄ½ oynuyor arkadaÄ¼lar,

mÄ¼zik sektÄ¼rÄ¼ndeki insan malzemesi Ä¼zerine ise â€!..YORUM YOK

Saha kenarÄ½ndan bakanlarla, yedek kulÄ¼besinde bekleyenler gÄ¶rsÄ¼nler ki :

Kimlerle top oynuyoruz...

Umutla kalÄ½n.