

## Nil Karaibrahimgil

Onaylayan Administrator  
Sunday, 27 May 2007  
Son GÃ¼ncelleme Monday, 11 June 2007

Akababa

Â

SÃ¼zÃ¼ / MÃ¼zik : Nil Karaibrahimgil

RakÃ¼ olmasÃ¼n

Ãžarap olmasÃ¼n

Madem sen yoksun kafam olmasÃ¼n

GÃ¼ndÃ¼z olmasÃ¼n

Gece olmasÃ¼n

Madem sen yoksun gÃ¼nler akmasÃ¼n

Sensiz nasÃ¼lÃ¼m bak bana

Gel de bir Ãžorba yap bana

Madem Ã¼ldÃ¼rdÃ¼n

Akbaba olmasÃ¼n

Akraba olmasÃ¼n

EÃ°er sen yoksan kimsem olmasÃ¼n

N'olur olmasÃ¼n!

Ama

SÃ¼zÃ¼ / MÃ¼zik : Nil Karaibrahimgil

Ã•Ãšimde bir his var ama

GÃ¼zel ama yapmasak

OralarÃ½ bilirim ama, gelirim ama

Fazla kalmasak.

Gitsek ama varmasak

Yansak ama yakmasak.

Bu aÃ¾k bizi gÃ¼tÃ¼rÃ¼r ama,

sÃ¼rÃ¼ndÃ¼rÃ¼r ama Fazla takmasak.

SorularÃ½ severim ama,

cevaplarÃ½m ama

SaÃ°lama yapmasak.

Bilsek bÃ¼yle sormasak.

Yansak ama yakmasak

Bilsek Ã¼yle durmasak

Â

Â

Babama N'OlmuÃ¾

SÃ¼zÃ¼ / MÃ¼zik : Nil Karaibrahimgil

Â

bilirim hep kÃ¼skÃ¼n yÃ¼zÃ¼n ama bu oldu mu?

dilin yok gÃ¼zÃ¼nde hÃ¼zÃ¼n yordum,yoruldu mu?

yÃ¼rÃ¼ yÃ¼rÃ¼,boÃ°az boÃ¾muÃ¾ sana

hayat buymuÃ¾ new york'a gittiysem n'olmuÃ¾

babam ½ ¼zd ¼ysem n'olmu ¾ gencim,

bir yar ½n ½m kalm ½ ¾ ayar ½m ½ kimler bozmu ¾

sesimi ¼şok fazla a ¼şm ½ ¾ kulaklar ½m sa ¼ ½r olmu ¾ mmm...

babama n'olmu ¾? n'olmu ¾?

gece yar ½s ½ uyanm ½ ¾t ½n ya ¼muru duydun mu?

bir sigara yakm ½ ¾t ½n su i ¼şip uyudun mu?

dediler:k ½z ½na d ¼ ¾k ¼n.

¼şocuk ruhlu eri ¾kin "gittim yollarda kayboldum baba.

girdim bir ¾ark ½ doldurdum sana.

kime yazd ½n diye sordular

Â

Â

Bamba ¾ka

S ¼z ¼ / M ¼zik : Nil Karaibrahimgil

Â

birÃ¼ey gidiyorsa dÃ¼nmez oldum

iÃ¼şimden geliyorsa gitmez oldum

kalbim vuruyorsa durmam oldum durmam oldum

baÃ¼m dÃ¼nÃ¼yorsa dÃ¼nsÃ¼n oldum dÃ¼nsÃ¼n oldum

kalbim vuruyorsa durmam oldum durmam oldum

baÃ¼m dÃ¼nÃ¼yorsa dÃ¼nsÃ¼n oldum dÃ¼nsÃ¼n oldumn

oldum noldumnoldum noldumnoldum noldumn

oldum noldumbirÃ¼ey

Â

Bencil

SÃ¼zÂ / MÃ¼zik : Nil Karaibrahimgil

Â

UÃ¼şar o kuÃ¼lar gibi

Ã¼Ã¼kar o yokuÃ¼lar gibi

Sanki biz saklanmÃ¼Ã¼Ã¼

Onu bulmuÃ¼lar gibi

Sert basan tuÃ¼lar gibi

Dik dik bakÃ¼Ã¼lar gibi

Sanki biz hep yazmÃ¼Ã¼Ã¼

O bitmeyen kÃ¼Ã¼lar gibi

O bir bencil bencil

Nedeni belli de il vuramazsın zincir

O bir bencil ama onun hilesi yok

O bir bencil ama onun ianesi yok

O bir bencil ama yok onun hilesi yok

Yok onun bicepsiyi yok Gider o rızgar gibi

Düner dalgalar gibi Sanki biz hep dururken

Geşer zamanlar gibi

Sert basan tuşlar gibi

Dik dik bakışlar gibi

Biz ayakta dururken

Geşen rüyalar gibi

O bir bencil bencil

Ama evcil evcil

Nedeni belli de il vuramazsın zincir

Â

Â

Ben zgarım

Söz / Müzik : Nil Karaibrahimgil

Bizim köyü vardık ya uzaklarda ben gittim

Bir soru vardık ya, cevapsız akıllarda ben bildim.

Dünya Şizgi Şizgi de ilmi, İyle de ilmi, ben girdim.

Ermii deme, de ilim. Gezgii deme, de ilim.

Ben zgerim, sadece zgerim.

Benim hem yollarım,

hem sızlerim hem de konu an gızlerim var:

Hım! zel oldu ndan de il,

Şekip gitti imden de il, dedim ya: Ben zgerim!

Â

Â

Bronzlamak

Sız / Mzik : Nil Karaibrahimgil

Â

Ben bu yaz bembeyaz bir otelde

kendime rastlamak istiyorum sevgilim

İmdi nerede diye soran ark lar dinlemiyorum

ben bu yaz bronzlamak kendimle uzlamak

yer yer yozlamak uzaklamak istiyorum en

Şok satan kitaplar elimde kendime yınelmek istiyorum

denizden Şk yeni bikinimle ınmek ınpermek istiyorum

yansın ayaklarım kumlarda sıznsın gınlerim

mumlarla mavi turuncu tonlarda toplansın dalgalar kumlarda

Â

Â

Bu Mudur?

SÂ¶z / MÃ¼zik : Nil Karaibrahimgil

AÃ¼k aÃ¼k aÃ¼k aÃ¼k

AÃ¼k aÃ¼k aÃ¼k aÃ¼k

Kalbim vurulmuÃ¼ mudur?

Ã¶arpÃ½p durmuÃ¼ mudur?

Bu mudur?

Modern zamanlarda aÃ¼k

YorulmuÃ¼ mudur?

Bu mudur?

Kalbim vurulmuÃ¼ mudur?

Ã¶arpÃ½p durmuÃ¼ mudur?

Bu mudur?

Modern zamanlarda aÃ¼k

YorulmuÃ¼ mudur?

Bu mudur?

YanÃ½p sÂ¶nerken ne gÃ¼zeldi

Ne gÃ¼zeldi ne gÃ¼zeldi

KayÃ½p giderken ne gÃ¼zeldi

Ne gÃ¼zeldi ne gÃ¼zeldi

aÃ¼k aÃ¼k

Senin kalbin boÃ¼ mudur?

Äđalsam evde kimse yok mudur?

Bu mudur?

Modern zamanlarda aÄ¼k

Dibdidududu mudur?

Bu mudur?

Senin kalbin boÄ¼ mudur?

Äđalsam evde kimse yok mudur?

Bu mudur?

Modern zamanlarda aÄ¼k

Dibdidududu mudur?

Bu mudur?

YanÄ½p sÄ¶nerken ne gÄ¼zeldi

Ne gÄ¼zeldi ne gÄ¼zeldi

KayÄ½p giderken ne gÄ¼zeldi

Ne gÄ¼zeldi ne gÄ¼zeldi

aÄ¼k aÄ¼k aÄ¼k aÄ¼k aÄ¼k

Nefesler tutulmuÄ¼ mudur?

Atmosferde aÄ¼k yok mudur?

Bu mudur?

Modern zamanlarda aÄ¼k

BuharlaÄ¼Ä½p uÄ¶muÄ¼ mudur?

Bu mudur?

YanÄ½p sÄ¶nerken ne gÄ¼zeldi

Ne gÄ¼zeldi ne gÄ¼zeldi

KayÃ½p giderken ne gÃ¼zeldi

Ne gÃ¼zeldi ne gÃ¼zeldi

YanÃ½p sÃ¶nerken ne gÃ¼zeldi

Ne gÃ¼zeldi ne gÃ¼zeldi

KayÃ½p giderken ne gÃ¼zeldi

Ne gÃ¼zeldi ne gÃ¼zeldi

aÃ¼k aÃ¼k aÃ¼k aÃ¼k aÃ¼k

BÃ¼tÃ¼n KÃ½zlar ToplandÃ½k

SÃ¶z / MÃ¼zik : Nil Karaibrahimgil

Yo kÃ½zlar bunu hak etmiyoruz

Yo kÃ½zlar bunu kabul etmeyelim

BÃ¼tÃ¼n kÃ½zlar toplandÃ½k toplandÃ½k toplandÃ½k

Sorduk neden yÃ½prandÃ½k yÃ½prandÃ½k yÃ½prandÃ½k

Biz onlardan hoÃ¼landÃ½k hoÃ¼landÃ½k hoÃ¼landÃ½k

Ã¼imdi niye zorlandÃ½k zorlandÃ½k zorlandÃ½k

1.O kadar basitti ki denklemleri

2.O kadar gÃ¼sÃ¼zdÃ¼ ki eklemeleri

3.Kontrol etmek bebek iÃ¼i

yormadan sormadan sormadan yormadan

1.SarardÃ½k biz onlarÃ½ dolma gibi

2.Ã¼talarÃ½k biz onlarÃ½ zurna gibi

3.Sererdik yollara Ã¼arÃ¼af gibi

yormadan sormadan sormadan yormadan

Ã¼talarÃ½ kaldÃ½rdÃ½k Ã¼talarÃ½rlara on basardÃ½k

hadi hop hop atlatÃ½rdÃ½k hey gidi gÃ¼nler hey

uzun uzun atlatÃ½rdÃ½k espiriler patlarÃ½rdÃ½k

hadi top top yuvarlardÄ½k hey gidi gÄ¼nler hey

Bekletirdik seslenirdik yÄ¼klenirdik hey gidi gÄ¼nler hey

Esnetirdik esnetirdik pes ettirirdik

hey gidi gÄ¼nler hey

1.O kadar bellidir ki hedefleri

2.Seks,para ve futbol hep sohbetleri3.Bunu yÄ¶netmek bebek iÄ¼i

yormadan sormadan sormadan yormadan

yormadan sormadan sormadan yormadan

Ä¼ocuk Da YaparÄ½m Kariyer De

SÄ¶z / MÄ¼zik : Nil Karaibrahimgil

Ä¼yi ki doÄ°dum

GÄ¶rdÄ¼n mÄ¼ 25 oldum

Ä-zgÄ¼rÄ¼m kanatlandÄ½m

durmadÄ½m ayaklandÄ½m

koÄ¼up ilerliyorum

Ä¼yi ki doÄ°dum

Ne gÄ¼zel bir kadÄ½m oldum

Erkekler hep peÄ¼imde

ama aklÄ½m iÄ¼imde

SÄ½nÄ½rÄ½ zorluyorum

Kalamam hayatÄ½n kÄ¶Ä¼esinde

O zaman neÄ¼esi neresinde

Koysalar Ä¶nÄ¼me bariyer de

Ä¼ocuk da yaparÄ½m kariyer de

Pes etmem ben en zor gÄ¼nÄ¼m de

KanatlandÄ½m Ä¶zgÄ¼rÄ¼m ben de

Deseler geÄ¼ecek bu heves de

Ä¼ocuk da yaparÄ½m kariyer de

Erkekler Y z nden

S z / M zik : Nil Karaibrahimgil

Sel lit kremi ve nemlendirici.

Sabun s rme asitli jolede sa  d ker.

Oje de il belki ama hafif bir parlat c .

U uk pembe rujun olmal  yaz makyaj 

G l mse erkekler pozitif k zlar  sever!

Bir elbisem vard  beyaz  imdi yazl kta,

Tak m h rkas da vard  s mad  bavula.

Topuklu giymeliyim ben  nk  boyum k sa

Sa lar m  rmeliyim g rd m  imdi moda

G l mse erkekler pozitif k zlar  sever!

Fark etmez zaten ben erkekler y z nden.

Me gul m, gelemem ay ka m ay kirpi im.

K sm m bilemem manik r, pedik r m.

Erkekler y z nden i sizim, g s z m,

Sahtedir hep g l m o tats  diyetler

Manik r, pedik r m... Erkekler!...

Evlenmek Gerek

S z / M zik : Nil Karaibrahimgil

ya m geldi

annem dedi onun gibi evlenmek gerek

aman g n almas n 30 undan

bitane bulunsun ayn  babas ndan.....

anne benim koÃ¼mam gerek  
 istemiyorum pilav yapmak  
 sana bide torun gerek,  
 istemiyorum Ã¼ocuk bakmak  
 anne ben aÃ¼ka inanmam,  
 Ã¼nce aÃ¼k olmam gerek  
 gÃ¼z yaÃ¼larÃ¼yla sultanmam,  
 evlilik benim solmam demek....  
 Ã¼imdi benle kimler evlenmek ister,  
 canÃ¼m hem yuva kurmak hem eÃ¼lenmek ister.  
 yaÃ¼m geldi annem dedi onun gibi evlenmek gerek.  
 nil nolucak senin bu halin bi yuvan olmÃ¼cak, sadece kendin...

Gitme Yoksa

SÃ¼z / MÃ¼zik : Nil Karaibrahimgil

Gitme yoksa iÃ¼serim bÃ¼tÃ¼n uyku haplarÃ¼nÃ¼  
 Sonra karÃ¼tÃ¼rsÃ¼n ruh kitaplarÃ¼nÃ¼  
 Bir mektup yazarÃ¼m "hep seni sevdim"le biten  
 Sonra artÃ¼k hesap et bir daha olur mu hiÃ¼ neÃ¼en?  
 Gitme yoksa atlarÃ¼m en yakÃ¼n kÃ¼prÃ¼den  
 hafÃ¼zaya gerek yok bu olur tek hadisen  
 Gitme yoksa katlederim bizim yan komÃ¼ularÃ¼  
 sonra polise derim  
 Ã¼ldÃ¼rmÃ¼ masumlarÃ¼  
 Gitme dÃ¼nyam dÃ¼nsÃ¼n dÃ¼nsÃ¼n  
 dÃ¼nyam dÃ¼nsÃ¼n dÃ¼nsÃ¼n  
 ben hiÃ¼ kimse Ã¼lsÃ¼n mÃ¼lsÃ¼n istemem  
 Gitme yoksa yolum dÃ¼er kiralÃ¼k katillere  
 Sonra vurup durursun Ã¼ssÃ¼z sahillere

Gitme yoksa ad<sup>1</sup>/<sub>2</sub>m ge<sup>1</sup>/<sub>2</sub>şer ak<sup>3</sup>/<sub>4</sub>am haberlerinde  
gitgide ya<sup>3</sup>/<sub>4</sub>lan<sup>1</sup>/<sub>2</sub>rs<sup>1</sup>/<sub>2</sub>n  
bir ak<sup>1</sup>/<sub>2</sub>l hastanesinde

Havuz Problemi

S<sup>1</sup>/<sub>2</sub>z / M<sup>1</sup>/<sub>4</sub>zik : Nil Karaibrahimgil

Bu a<sup>3</sup>/<sub>4</sub>k havuz problemi  
yeni fark ediyorum  
Yazm<sup>1</sup>/<sub>2</sub>A<sup>3</sup>/<sub>4</sub>t<sup>1</sup>/<sub>2</sub>m denklemini  
Girdim y<sup>1</sup>/<sub>4</sub>zemiyorum  
Zaman<sup>1</sup>/<sub>2</sub>n k<sup>1</sup>/<sub>2</sub>zlar<sup>1</sup>/<sub>2</sub> bal<sup>1</sup>/<sub>2</sub>klama atlama diyemiyorum  
Ayaklar<sup>1</sup>/<sub>2</sub> A<sup>1</sup>/<sub>2</sub>rpt<sup>1</sup>/<sub>2</sub>k<sup>1</sup>/<sub>2</sub>şa onlar  
Sanki bo<sup>1</sup>/<sub>2</sub>uluyorum  
Gel suyu bo<sup>3</sup>/<sub>4</sub>altal<sup>1</sup>/<sub>2</sub>m  
Yeniden doldural<sup>1</sup>/<sub>2</sub>m  
A<sup>1</sup>/<sub>2</sub>z beni i<sup>1</sup>/<sub>2</sub>şinde havuz probleminin  
Bir musluk kapansa  
A<sup>1</sup>/<sub>2</sub>r<sup>1</sup>/<sub>4</sub> a<sup>1</sup>/<sub>2</sub>l<sup>1</sup>/<sub>2</sub>r  
K<sup>1</sup>/<sub>2</sub>zlar havuz kenar<sup>1</sup>/<sub>2</sub>nda a<sup>1</sup>/<sub>2</sub>l<sup>1</sup>/<sub>2</sub>r sa<sup>1</sup>/<sub>2</sub>l<sup>1</sup>/<sub>2</sub>r.  
Atlamak yasak ama A<sup>1</sup>/<sub>2</sub>ne ge<sup>1</sup>/<sub>2</sub>emiyorum  
Bir huzur i<sup>1</sup>/<sub>2</sub>şinde ben neden y<sup>1</sup>/<sub>4</sub>zemiyorum  
Sen ortada âœœgelâœœ derken  
San y<sup>1</sup>/<sub>4</sub>zemiyorum  
Sanki dibe vuruyorum  
Nefes alam<sup>1</sup>/<sub>2</sub>yorum

Kamikaze

SÃ¶z / MÃ¼zik : Nil Karaibrahimgil

Ã¼s bak sessiz ol

Yerimizi bulacaklar

Yok gÃ¼lme dÃ¼mdÃ¼z ol

NeÃ¼emizi bozacaklar

YÃ¼zÃ¼mÃ¼zÃ¼ asÃ¼cak

Halimizi sorucak

FalÃ¼mÃ¼za bakÃ¼caklar

Ã¼zarkÃ¼mÃ¼zÃ¼ Ã¼salÃ¼cak

YanÃ¼mÃ¼zda kalÃ¼cak

Ã¼Åšimize doÃ¼acalar

UÃ¼şuyoruz ne gÃ¼zel kamikaze

Ã¼nÃ¼mÃ¼ze Ã¼şÃ¼kÃ¼caklar

Uyuyoruz ne gÃ¼zel yekpare

AramÃ¼za yatacaklar

Orda olma burda ol

KarÃ¼mÃ¼zda duracaklar

Sesli olma sessiz ol

Kelimeler yapacaklar

YÃ¼zÃ¼mÃ¼zÃ¼ asÃ¼cak

Halimizi sorucak

FalÃ¼mÃ¼za bakÃ¼caklar

Ã¼zarkÃ¼mÃ¼zÃ¼ Ã¼salÃ¼cak

YanÃ¼mÃ¼zda kalÃ¼cak

Ã¼Åšimize doÃ¼acalar

UÅşuyoruz ne gÅ¼zel kamikaze

Å-nÅ¼mÅ¼ze ÅŞÅ½kÅ½caklar

Uyuyoruz ne gÅ¼zel yekpare

AramÅ½za yatacaklar

YÅ¼zÅ¼mÅ¼zÅ¼ asÅ½cak

Halimizi sorucak

FalÅ½mÅ½za bakÅ½caklar

ÅžarkÅ½mÅ½zÅ½ ÅşalÅ½cak

YanÅ½mÅ½zda kalÅ½cak

Å•Åşimize doÅ°acaklar

UÅşuyoruz ne gÅ¼zel kamikaze

Å-nÅ¼mÅ¼ze ÅŞÅ½kÅ½caklar

Uyuyoruz ne gÅ¼zel yekpare

AramÅ½za yatacaklar

UÅşuyoruz ne gÅ¼zel kamikaze

Å-nÅ¼mÅ¼ze ÅŞÅ½kÅ½caklar

Uyuyoruz ne gÅ¼zel yekpare

AramÅ½za yatacaklar

Å¾Å¾Å¾Å¾

Kek

SÅ¶z / MÅ¼zik : Nil Karaibrahimgil

ÅœÅş yumurtayÅ½ ÅŞÅ½rptÅ½m Å¶nce

Portakal dilimledim ince ince

G z karar  da biraz s t katt m  
 Kalkt  sana kek yapt m  
  nsan neler yapar isteyince  
 Bu bir  ey de il d n n nce  
 Ben de tarifi  renince  
 Kalkt  sana kek yapt m  
 G zlerin d nm  k z g r nce  
 Yerli yersiz bak p sana g l nce  
 Ben de tesad f o gece erken yatt m  
 Bana kelek yapt n  
  nsan neler yapar isteyince  
 Bu bir  ey de il d n n nce  
 Sen de elektri i hissedince  
 Kalkt  bana kelek yapt n  
  rpt m  rpt m kar t rd m  
 Kendimi onla yar t rd m  
 Kimse kimseye benzemez  
 Kendimi kekle yat t rd m  
 Oturdum ellerimle sana kek yapt m  
 Unla s t  kar t rd m iyice  
 Tereya   ekledim eriyince  
 F r n da oldu 180 derece  
 Att m sana kek yapt m  
  nsan neler yapar isteyince  
 Bu bir  ey de il d n n nce  
 Ben de tarifi  renince  
 Kalkt  sana kek yapt m  
  rpt m  rpt m kar t rd m  
 Kendimi onla yar t rd m  
 Kimse kimseye benzemez  
 Kendimi kekle yat t rd m  
 Oturdum ellerimle sana kek yapt m

ÄezÄ½ldÄ½n belli Äok beni gÄ¼rÄ½nce

Elimde kekimle sana gelince

Bir de aÄ½layÄ½p itiraf edince

AbarttÄ½n beni melek yaptÄ½n

KÄ½Ä¾Ä½ Ä½zarkÄ½sÄ½

SÄ¼z / MÄ½zik : Nil Karaibrahimgil

BugÄ½n hava sÄ½fÄ½rÄ½n altÄ½nda on.

Seni dÄ½Ä¾Ä½ndÄ½m inan bu son mesela

sen hiÄ½ kardan adam yaptÄ½n mÄ½?

BasÄ½lmamÄ½Ä¾Ä½ kara bastÄ½n mÄ½?

Ve Ä½zÄ½lmeÄ½ iÄ½in Ä½saldÄ½n mÄ½ bir kÄ½Ä¾Ä½ Ä¾arkÄ½sÄ½?

BugÄ½n moralim sÄ½fÄ½rÄ½n altÄ½nda on.

Seni Ä¼zledim ama bence bu son.

Mesela sen buza basÄ½p kaydÄ½n mÄ½?

Eldiven ve atkÄ½ aldÄ½n mÄ½?

Ve Ä½zÄ½lmeÄ½ iÄ½in Ä½saldÄ½n mÄ½ bir ki Ä¾arkÄ½sÄ½?

Ve Ä½zÄ½lmeÄ½ iÄ½in Ä½saldÄ½n mÄ½ bir ki Ä¾arkÄ½sÄ½?

Madonna OlacakmÄ½Ä¾Ä½

SÄ¼z / MÄ½zik : Nil Karaibrahimgil

Madonna olacakmÄ½Ä¾Ä½ gÄ½lmeyin belki yarasÄ½ var.

Ä½ok gÄ½lÄ½msemiÄ¾Ä½ mutsuz olmamÄ½Ä¾Ä½ belli Ä¾akasÄ½ var.

BeÄ¾Ä½ dakika durup bir dinleyin belki bir sÄ¼zÄ½ var.

Hemen gitmeyin bekleyin ayrÄ½ca biÄ¾Ä½i var.

Bizden farklıymÄ½Ä¾Ä½ evet deyin "e sen Ä¼ylesin"

DoÄ½uÄ¾Ä½tan starmÄ½Ä¾Ä½ "Aman" deyin nazar deymesin

Madonna olacakmÄ½Ä¾Ä½ gÄ½lmeyin...

Masal

SÄŕz / MÄ¼zik : Nil Karaibrahimgil

Daha kÄ¼Å¼cÄ¼ktÄ¼m, ÄŕldÄ¼m

Ama ben masalÄ¼mÄ¼ da gÄŕrdÄ¼m

Baba, anneme säŕyle ÄŕldÄ¼m

Daha parlayabilirdim

SÄŕndÄ¼m

Daha oynayabilirdim

DÄŕndÄ¼m

Daha toplayabilirdim

BÄŕldÄ¼m

MasalÄ¼mÄ¼ da gÄŕrdÄ¼m

MasalÄ¼mÄ¼ da gÄŕrdÄ¼m

Ä¼stemem ben hiÄ¼ adÄ¼m unutulsun

Resmim tozlu raflara konsun

Arayan beni masalarda bulsun

Daha parlayabilirdim

SÄŕndÄ¼m

Daha oynayabilirdim

DÄŕndÄ¼m

Daha toplayabilirdim

BÄŕldÄ¼m

MasalÄ¼mÄ¼ da gÄŕrdÄ¼m

MasalÄ¼mÄ¼ da gÄŕrdÄ¼m

Meyva Tabası

Söz / Müzik : Nil Karaibrahimgil

Çekirdeksiz kabuksuz

Bir 1/4 m kadar yalnız 1/2 m

Hiçbir dal 1/2 tutamadım saf 1/2 m

Birkaç göz 1/4 zel fikir buldum ama elden 1/2 kardım

Anırsam insafsız 1/2 m tatsız 1/2 m

Kasa kasa toplanmış 3/4

Turuncuya boyanmış 3/4

Portakallar kadar sıkı 1/2 m

Birkaç göz 1/4 zel anım oldu ama elden 1/2 kardım

Ben yararken insafsız 1/2 m tatsız 1/2 m

Erik kadar aksiz 1/2 m

Dutlar kadar ansız 1/2 m

Çıkarırsa biri kiraz gibi ansız n

Birkaç göz 1/4 zel erkek buldum

Ama elden 1/2 kardım

Ben aksiz 1/2 m insafsız 1/2 m tatsız 1/2 m

Çıkarırsak elimizde

Söz / Müzik : Nil Karaibrahimgil

Çıkarırsak 1/4 anırsam sana yalan 1/4 nya dolan 1/4 nya

Çıkarırsak 1/4 anırsam sana yalan 1/4 nya

herkesi aynım olmaya zorlayan 1/4 nya

etrafında 1/2 den kendini 3/4 ran 1/4 nya

girmem bne senin AŞ½kmaz yollar½na

kar½¼mam senin oyunlar½na

A¶zg¼r¼A°¼ anlatt½m sana

yalan d¼nya dolan d¼nya

A¶zg¼r¼A°¼ anlatt½m sana yalan d¼nya

anlatt½k biz yaz½ ses ve ritimle

anlad½ ki A¶zg¼r¼k elimizde

konu¼uruz ister sessiz dururuz

sen yalansan bizde buyuz

biz korkar½z gerÅŞek budur diyenden

hiÅŞ korkmay½z yeni denemekten

A¶zg¼r¼ d¼nya yalan d¼nyaya kar¼¼

sen yalansan bizde buyuz

sen yalansan

yalan dolansan ....

inanmam senin yalanlar½na

dolanmaz½n benim kollar½ma

A¶zg¼r¼A°¼ anlatt½m sana  
yalan d¼nya dolan d¼nya

A¶zg¼r¼k elimizde

Organize Å¼ler Bunlar

S¶zÅ / M¼zik : Nil Karaibrahimgil

Å

Olmam olamam dedim

ÅÅlerinde duramam dedim

DÃ½Ã¼larÃ½nda kalamam dedim

UÃšmam uÃšsamam dedim

KaÃšmam kaÃšsamam dedim

Ne Clark Kent'im ne sÃ¼permenim

Organize iÃ¼ler bunlar

BaÃ¼mÃ½za iÃ¼ler bunlar

Senin benim dinlemez

Ã•stanbul'u diÃ¼ler bunlar

Organize iÃ¼ler bunlar

BaÃ¼mÃ½za iÃ¼ler bunlar

Senin benim dinlemez

Ã•stanbul'u diÃ¼ler bunlar

Olmam olamam dedim

Ã•Ãšlerinde duramam dedim

DÃ½Ã¼larÃ½nda kalamam dedim

UÃšmam uÃšsamam dedim

KaÃšmam kaÃšsamam dedim

Ne Clark Kent'im ne sÃ¼permenim

Organize iÃ¼ler bunlar

BaÃ¼mÃ½za iÃ¼ler bunlar

Senin benim dinlemez

Ä•stanbul'u diÄ¼ler bunlar

Organize iÄ¼ler bunlar

BaÄ¼Ä½mÄ½za iÄ¼ler bunlar

Senin benim dinlemez

Ä•stanbul'u diÄ¼ler bunlar

Organize iÄ¼ler bunlar

BaÄ¼Ä½mÄ½za iÄ¼ler bunlar

Senin benim dinlemez

Ä•stanbul'u diÄ¼ler bunlar

Organize iÄ¼ler bunlar

BaÄ¼Ä½mÄ½za iÄ¼ler bunlar

Senin benim dinlemez

Ä•stanbul'u diÄ¼ler bunlar

Ä

Ä

ParÄ¼alÄ½ Bulutlu

SÄ¼zÄ / MÄ¼zik : Nil Karaibrahimgil

KÄ¼rÄ¼lÄ¼yosun bak hemen eriyorsun..

Äžeklili ne bozuyorsun geÄ¼iyor bunlar..

Islak yanaklarÄ¼na ne bakÄ¼yorsun..

OynayÄ¼nca biraz taÄ¼lar akÄ¼yor yaÄ¼lar..

KÃ½rÃ½lÃ½yosun bak hemen eriyorsun..

Ãžekli ne bozuyorsun geÃ§iyor bunlar..

Islak yanaklarÃ½na ne bakÃ½yorsun..

OynayÃ½nca biraz taÃ¼lar akÃ½yor yaÃ¼lar..

ooh ooh yakÃ½yorlar yÃ½kÃ½yorlar kÃ¼l oluyorlar...

oohh ohh perde perde iniyorlar tÃ¼l oluyorlar...

Kendini pek kaptÃ½rma Ã¼u yÃ½ldÃ½zlara

burcuna yÃ¼kselenine hiÃ§ bakmÃ½yorlar..

sÃ½rlarÃ½nÃ½ vermiÃ¼sin hep aynalara

gÃ¼zelmiÃ¼sin,Ã§irkinmiÃ¼sin taÃ§ takmÃ½yorlar..

Kendini pek kaptÃ½rma Ã¼u yÃ½ldÃ½zlara

burcuna yÃ¼kselenine hiÃ§ bakmÃ½yorlar..

sÃ½rlarÃ½nÃ½ vermiÃ¼sin hep aynalara

gÃ¼zelmiÃ¼sin,Ã§irkinmiÃ¼sin taÃ§ takmÃ½yorlar..

ooh ooh yakÃ½yorlar yÃ½kÃ½yorlar kÃ¼l oluyorlar...

oohh ohh perde perde iniyorlar tÃ¼l oluyorlar...

ooh ooh yakÃ½yorlar yÃ½kÃ½yorlar kÃ¼l oluyorlar...

oohh ohh perde perde iniyorlar tÃ¼l oluyorlar...

ooh ooh yakÃ½yorlar yÃ½kÃ½yorlar kÃ¼l oluyorlar...

oohh ohh perde perde iniyorlar tÃ¼l oluyorlar...

Ã

Ã

Pelin

SÃ¶z / MÃ¼zik : Nil Karaibrahimgil

Â

Hayat bazen birini seÅŸer Biz "pas!" deriz sÃ¶z

Pelin'e geÅŸer Pelin'in bir stili var

Mesela aÃ¼k olmaz Biz hepimiz buluÃ¼uruz

Pelin'in vakti olmaz Bak Pelin'e Pelin'e

Mor bana gitmez Pelin'e gider

O beni sevmez Pelin'i sever

Kader bana gÃ¼lmez Pelin'e gÃ¼ler

Kimse beni ÅŸekmez Pelin'i ÅŸeker

Hayat bazen birini seÅŸer Biz "pas!" deriz sÃ¶z

Pelin'e geÅŸer Pelin'in aÃ¼kÃ¼ uymuÃ¼

DÃ¼nyada bulunmaz Pelin'in fikri

Pelin'le yarÃ¼Ã¼lmez Bak Pelin'e Pelin'e...

Â

Â

Peri

SÃ¶z / MÃ¼zik : Nil Karaibrahimgil

Â

O beni prenses peri sanÃ¼yoNe hata yapsam geri sarÃ¼yo

Mitolojiden biri sanÃ½yoBendeki de saÃ½ o taÃ½ gÃ½rÃ½yo

Her bi' gidiÃ½im gÃ½neÃ½in batÃ½Ã½Ã½

Ã½iÃ½ekler bÃ½ceklerdir hep arkadaÃ½Ã½

SarÃ½lÃ½rsam eÃ½er kalbi duracak

Bir gÃ½n gidersem bilmez n'apÃ½cak

Ooo bilmez n'apÃ½cak

Ooo bilmez n'apÃ½cak

O beni prenses peri sanÃ½yo

Ne hata yapsam geri sarÃ½yo

Mitolojiden biri sanÃ½yo

Bendeki de saÃ½ o taÃ½ gÃ½rÃ½yo

Hollywood kÃ½zlarÃ½ hepsi hikaye

Benim gibi var mÃ½, gÃ½sterin bir tane

HiÃ½bi' Ã½ey yapmasam da tarih beni yazar

TakÃ½lÃ½p dÃ½Ã½ersem olucak o da nazar

Ooo olucak o da nazarOoo olucak o da nazar

O beni prenses peri sanÃ½yoNe hata yapsam geri sarÃ½yo

Mitolojiden biri sanÃ½yoBendeki de saÃ½ o taÃ½ gÃ½rÃ½yo

O beni prenses peri sanÃ½yoNe hata yapsam geri sarÃ½yo

Mitolojiden biri sanÃ½yoBendeki de saÃ½ o taÃ½ gÃ½rÃ½yo

AÃ½kÃ½n gÃ½zÃ½ kÃ½rdÃ½r o'ysa sakatKalbini hep kÃ½rarÃ½m kalbi sakatat

Bende karizma yerle bir Fakat ben her ¾ey de °ilim o °lum

Kontak kuramad ½k hatam ½ takmad ½

K ½r ½ld ½ ka ½mad ½ krali ½e ben de °ilim anlamad ½

Ba ¾ ½na ta ½ etti k ½rm ½z ½ hal ½lar ½ hak etmiyorum

Bu tac ½ geri alM ¼kemma de °ilim ne de bir ½ ½ ½

Ben incinmem korkma hepsi bitecek

Nazar boncuklar ½n ½ al bir ½ ½ ½cem

Afrodit ben de °ilim bu bi ger ½

Taht ½ istemedim geri yolla bi' zahmet

Ben hep ge ½ kal ½r ½m bekle bi' m ¼ddet

Ellerim bile ½ ½irkin benim

Ben en iyisi de °ilim bunu hazmet!

O beni prenses peri san ½yo

Ne hata yapsam geri sar ½yo

Mitolojiden biri san ½yo

Bendeki de sa ½ o ta ½ g ½r ¼yo

O beni prenses peri san ½yo

Ne hata yapsam geri sar ½yo

Mitolojiden biri san ½yo

Bendeki de sa ½ o ta ½ g ½r ¼yo

Sihirli bi' g ¼zelli °im yok o beni peri san ½yo

Hangi hatay ½ yapsam silip yine geri sar ½yo

Kalbini kÃ½rsam da beni kusursuz biri sanÃ½yo

Bendeki de saÃ½ o taÃ½ gÃ½rÃ½yo

Ne esprilerim komik, ne doÃ½ru dediklerim

Bu Ã¼arkÃ½yÃ½ yazdÃ½m ya dahi miyim neyim?

Ã½

Ã½

PÃ½rlanta

SÃ½zÃ½ / MÃ½zik : Nil Karaibrahimgil

Ã½

Paran cebinde kalsÃ½n ,

bÃ½rak artÃ½k rahatsÃ½n

Bu kÃ½z mal mÃ½kÃ½ naapsÃ½n? Ã½salÃ½Ã¼Ã½r yapar

Tek taÃ½Ã½nÃ½ almÃ½Ã¼, tam turunu atmÃ½Ã¼

YÃ½reÃ½in kaÃ½ karatmÃ½Ã¼? bu kÃ½z onu sorar

SaÃ½ eller havaya, pÃ½rlantalar buraya

Tek taÃ½Ã½mÃ½ kendim aldÃ½m, tek baÃ½Ã½ma kendim taktÃ½m

Girmesinler havaya

Ã½yi kÃ½tÃ½ kazanÃ½rÃ½m para, ama kalptir asÃ½l kumbara

Bir sevgilim yoksa kollarÃ½mda,

Napiyim pÃ½rlantayÃ½ parmaÃ½Ã½mda?

Ã½yi kÃ½tÃ½ kazanÃ½rÃ½m para, ama kalptir asÃ½l kumbara

Bir sevgilim yoksa kollarda mda,

Napiyim parlatay parma mda?

Sa eller havaya, parlatalar buraya

Tek ta m kendim ald m, tek ba ma kendim takt m

Girmesinler havaya

Olur birgan hret para,

Ama a k hergan karaborsada

Bir sevgilim yoksa kollarda mda,

Napiyim parlatay parma mda?

Olur birgan hret para,

Ama a k hergan karaborsada

Bir sevgilim yoksa kollarda mda,

Napiyim parlatay parma mda?

Sa eller havaya, parlatalar buraya

Tek ta m kendim ald m, tek ba ma kendim takt m

Girmesinler havaya

Cebindeki kals n sana, sol st k eden harca bana

Parlatam ald ama, parlanta gibi kalp laz m bana

Sa eller havaya, parlatalar buraya

Tek ta m kendim ald m, tek ba ma kendim takt m

Girmesinler havaya

Sa eller havaya, parlatalar buraya

Tek ta<sup>3</sup>/<sub>4</sub> m<sup>1</sup>/<sub>2</sub> kendim ald<sup>1</sup>/<sub>2</sub> m, tek ba<sup>3</sup>/<sub>4</sub> ma kendim takt<sup>1</sup>/<sub>2</sub> m

Girmesinler havaya

Sa<sup>o</sup> eller havaya, p<sup>1</sup>/<sub>2</sub> riantalar buraya

Â

Â

Â

Resmen a<sup>3</sup>/<sub>4</sub> m<sup>1</sup>/<sub>2</sub> o<sup>o</sup> m

S<sup>z</sup> / M<sup>1</sup>/<sub>4</sub> zik : Nil Karaibrahimgil

Â

Sanki o putmu<sup>3</sup>/<sub>4</sub> gibi

Hayat s<sup>1</sup>/<sub>2</sub> rf buymu<sup>3</sup>/<sub>4</sub> gibi

Hem a<sup>ş</sup> hem tokmu<sup>3</sup>/<sub>4</sub> gibi

Hem var hem yokmu<sup>3</sup>/<sub>4</sub> gibi

Ben ona resmen a<sup>3</sup>/<sub>4</sub> m<sup>1</sup>/<sub>2</sub> o<sup>o</sup> m

Onu benden almas<sup>1</sup>/<sub>2</sub> nlar

Bize bula<sup>3</sup>/<sub>4</sub> mas<sup>1</sup>/<sub>2</sub> nlar

Aray<sup>1</sup>/<sub>2</sub> p sormas<sup>1</sup>/<sub>2</sub> nlar

K<sup>1</sup>/<sub>2</sub> skand<sup>1</sup>/<sub>2</sub> r<sup>1</sup>/<sub>2</sub> p durmas<sup>1</sup>/<sub>2</sub> nlar

Ben ona resmen a<sup>3</sup>/<sub>4</sub> m<sup>1</sup>/<sub>2</sub> o<sup>o</sup> m

Hem ilk hem sonmu<sup>3</sup>/<sub>4</sub> gibi

En g<sup>1</sup>/<sub>4</sub> zeli oymu<sup>3</sup>/<sub>4</sub> gibi

Bunca y<sup>1</sup>/<sub>2</sub> beklemi<sup>3</sup>/<sub>4</sub> gibi

Bekledi<sup>o</sup>ime de<sup>o</sup>mi<sup>3</sup>/<sub>4</sub> gibi

Ben ona resmen

Åžeytanla bir olmu<sup>3</sup>/<sub>4</sub> gibi

K<sup>1</sup>/<sub>2</sub>pr<sup>1</sup>/<sub>4</sub>ye gidecek gibi

Her y<sup>1</sup>/<sub>2</sub>ne sapacak

Ne yapt<sup>1</sup>/<sub>2</sub>ysak yapacak gibi

Ben ona resmen a<sup>3</sup>/<sub>4</sub>Å<sup>1</sup>/<sub>2</sub>Å<sup>o</sup>Å<sup>1</sup>/<sub>2</sub>m

Onu benden almas<sup>1</sup>/<sub>2</sub>nlar

Bize bula<sup>3</sup>/<sub>4</sub>mas<sup>1</sup>/<sub>2</sub>nlar

Aray<sup>1</sup>/<sub>2</sub>p sormas<sup>1</sup>/<sub>2</sub>nlar

K<sup>1</sup>/<sub>2</sub>skand<sup>1</sup>/<sub>2</sub>r<sup>1</sup>/<sub>2</sub>p durmas<sup>1</sup>/<sub>2</sub>nlar

Ben ona resmen a<sup>3</sup>/<sub>4</sub>Å<sup>1</sup>/<sub>2</sub>Å<sup>o</sup>Å<sup>1</sup>/<sub>2</sub>m

Hem ilk hem sonmu<sup>3</sup>/<sub>4</sub> gibi

En g<sup>1</sup>/<sub>2</sub>zeli oymu<sup>3</sup>/<sub>4</sub> gibi

Bunca y<sup>1</sup>/<sub>2</sub> beklemi<sup>3</sup>/<sub>4</sub> gibi

Bekledi<sup>o</sup>ime de<sup>o</sup>mi<sup>3</sup>/<sub>4</sub> gibi

Ben ona resmen

Onu benden almas<sup>1</sup>/<sub>2</sub>nlar

Bize bula<sup>3</sup>/<sub>4</sub>mas<sup>1</sup>/<sub>2</sub>nlar

Aray<sup>1</sup>/<sub>2</sub>p sormas<sup>1</sup>/<sub>2</sub>nlar

K<sup>1</sup>/<sub>2</sub>skand<sup>1</sup>/<sub>2</sub>r<sup>1</sup>/<sub>2</sub>p durmas<sup>1</sup>/<sub>2</sub>nlar

Ben ona resmen a<sup>3/4</sup>1/2<sup>o</sup>1/2m

Hem ilk hem sonmu<sup>3/4</sup> gibi

En g<sup>1/4</sup>zeli oymu<sup>3/4</sup> gibi

Bunca y<sup>1/2</sup>l beklemi<sup>3/4</sup> gibi

Bekledi<sup>o</sup>ime de<sup>o</sup>mi<sup>3/4</sup> gibi

Ben ona resmen <sup>o</sup>yi ki yapm<sup>1/2</sup>3/4<sup>1/2</sup>m

<sup>o</sup>yi ki yapm<sup>1/2</sup>3/4<sup>1/2</sup>m <sup>o</sup>yi ki yapm<sup>1/2</sup>3/4<sup>1/2</sup>m <sup>o</sup>yi ki yapm<sup>1/2</sup>3/4<sup>1/2</sup>m

<sup>o</sup>

<sup>o</sup>

Sarho<sup>3/4</sup>

S<sup>o</sup>z<sup>o</sup> / M<sup>1/4</sup>zik : Nil Karaibrahimgil

<sup>o</sup>

gitmi<sup>3/4</sup> ona sokulmu<sup>3/4</sup><sup>o</sup>yle diyolar

benden nas<sup>1/2</sup>l yorulmu<sup>3/4</sup>hepsi benim su<sup>o</sup>şummu<sup>3/4</sup>

<sup>o</sup><sup>o</sup>yle diyolar

B<sup>o</sup><sup>o</sup>yle a<sup>3/4</sup>k m<sup>1/2</sup> olurmu<sup>3/4</sup>gitmi<sup>3/4</sup> ona sokulmu<sup>3/4</sup><sup>o</sup><sup>o</sup>yle diyolar

benden nas<sup>1/2</sup>l yorulmu<sup>3/4</sup>

hepsi benim su<sup>o</sup>şummu<sup>3/4</sup><sup>o</sup><sup>o</sup>yle diyolar

B<sup>o</sup><sup>o</sup>yle a<sup>3/4</sup>k m<sup>1/2</sup> olurmu<sup>3/4</sup>Yok sarho<sup>3/4</sup> de<sup>o</sup>ilim

<sup>o</sup>şok s<sup>1/2</sup>k<sup>1/2</sup>c<sup>1/2</sup>y<sup>1/2</sup>m<sup>o</sup>şok <sup>o</sup>şok s<sup>1/2</sup>k<sup>1/2</sup>c<sup>1/2</sup>y<sup>1/2</sup>mb<sup>1/2</sup>k<sup>1/2</sup>yorum kendimden

Yok sarho<sup>3/4</sup> de<sup>o</sup>ilim<sup>o</sup>şok s<sup>1/2</sup>k<sup>1/2</sup>c<sup>1/2</sup>y<sup>1/2</sup>m<sup>o</sup>şok <sup>o</sup>şok s<sup>1/2</sup>k<sup>1/2</sup>c<sup>1/2</sup>y<sup>1/2</sup>m

Ã–IÃ¼yorum derdimdengitmiÃ¼ ona sokulmuÃ¼

Ã¶yle diyolarbenden nasÃ¼l yorulmuÃ¼benim deÃ°ilmiÃ¼ onunmuÃ¼

Ã¶yle diyolarOnla huzur bulurmuÃ¼Yok sarhoÃ¼ deÃ°ilim

Ãšok sÃ¼kÃ¼cÃ¼yÃ¼mÃšok Ãšok sÃ¼kÃ¼cÃ¼yÃ¼mbÃ¼kÃ¼yorum kendimden

Yok sarhoÃ¼ deÃ°ilimÃšok sÃ¼kÃ¼cÃ¼yÃ¼mÃšok Ãšok sÃ¼kÃ¼cÃ¼yÃ¼m

Ã–IÃ¼yorum derdimden

Yok sarhoÃ¼ deÃ°ilimÃšok sÃ¼kÃ¼cÃ¼yÃ¼mÃšok

Ãšok sÃ¼kÃ¼cÃ¼yÃ¼m bÃ¼kÃ¼yorum kendimden

Yok sarhoÃ¼ deÃ°ilimÃšok sÃ¼kÃ¼cÃ¼yÃ¼mÃšok Ãšok sÃ¼kÃ¼cÃ¼yÃ¼m

Ã–IÃ¼yorum derdimdenbiliyorum duyuyorumgidiyorum geliyorum

bÃ¼kÃ¼yorum kendimden soruyorum duyuyorumgidiyorum geliyorum

Ã¶IÃ¼yorum derdimden

hmm bÃ¼kÃ¼yorum kendimden

hmm Ã¶IÃ¼yorum derdimden

hmm bÃ¼kÃ¼yorum kendimden

hmm Ã¶IÃ¼yorum derdimden

hmm bÃ¼kÃ¼yorum kendimden

hmm Ã¶IÃ¼yorum derdimden

Â

UzayÃ¼

SÃ¶z / MÃ¼zik : Nil Karaibrahimgil

Äžu gÃ¼rdÃ¼m Äey ufo mu?

E ben sana hiÅ inanmam yalancÃ½sÃ½n

Oturup biÄey anlatmam alaycÃ½sÃ½n

Seninle yola ÅÃ½kÃ½lmaz, kolaycÃ½sÃ½n

KÃ½ÅÃ½k Äeylere takarsÃ½n, olaycÃ½sÃ½n

Bence sen uzaylÃ½sÃ½n

Yok bu gezegenden deÃ°il, ÄÃ½k yÃ½lÃ½ uzaktasÃ½n

Senin sÃ½rtÃ½n yere gelmez SabancÃ½sÃ½n

Benim yaram sana deÃ°mez yabancÃ½sÃ½n

Seninle oyun oynanmaz mÃ½zÃ½kÃ½sÃ½n

Yeni bir Äey de yapmazsÃ½n hazÃ½rcÃ½sÃ½n

Bence sen uzaylÃ½sÃ½n

Yok bu gezegenden deÃ°il, ÄÃ½k yÃ½lÃ½ uzaktasÃ½n