

# Ahmet Selâşuk Â•lkan

Onaylayan Administrator  
Sunday, 27 May 2007

Â Ahmet Selâşuk Â•lkan 1955 yÂ½lÂ½nda Adana'da doÂ½du.Â•lk ve orta Â¶Â°renimini ayrÂ½ yerde tamamladÂ½.Lise yÂ½llarÂ½nda yazdÂ½Â°Â½ ve Â¶eÂ°itli sanat dergilerinde yayÂ½nlanan Â¶iirleri ile dikkat Â¶ekti.1973 yÂ½lÂ½nda yÂ½ksel Â¶Â°renimini tamamlamak Â½zere Almanya'nÂ½n Berlin Â¶ehrine gitti. Berlin Teknik Â°eniversitesinde MimarlÂ½k eÂ°itimini sÂ½rdÂ½rken bir yandan da sanat Â¶alÂ½Â°malÂ½rana devam etti.

Â

Â 1975 yÂ½lÂ½nda Hayat Dergisi'nin dÂ½zenlediÂ°i 'AÂ½k' konulu Â¶iir yarÂ½Â¶amasÂ½nda 'HatÂ½rlar mÂ½sÂ½n?' isimli Â½ ilk birincilik Â¶dÂ½lÂ½nÂ½ kazandÂ½.

Â

Â 1976 yÂ½lÂ½nda MimarlÂ½k Â¶Â°renimini yarÂ½m bÂ½rakarak TÂ½rkiye'ye dÂ¶indÂ½. Â°stanbul Â°eniversitesi Edebiyat FakÂ½ltesi Alman Dili ve EdebiyatÂ½ bÂ¶lÂ½mÂ½ne girdi ve 1980 yÂ½lÂ½nda mezun oldu.1978 yÂ½lÂ½nda profesyonel olarak Â¶arkÂ½ sÂ¶zÂ½ yazarlÂ½Â°Â½na da baÂ¶layan Â•lkan'Â½n Â¶arkÂ½larÂ½ o dÂ¶nemin popÂ½ler sanatÂ¶Â½larÂ½ seslendirdi.Â•lk Â¶arkÂ½larÂ½ Â¶unlardÂ½r: Ya Seninle Ya Sensiz, GÂ¶zler Kalbin AynasÂ½dÂ½r, AyrÂ½lÂ½k Kolyesi, Neredesin Ey Talih, ArtÂ½k Ne DuamsÂ½n Ne Bedduam, BayramÂ½n Olsun vs.

Â

Â Bu gÂ½ne kadar TÂ½rk mÂ½zik dÂ½nyasÂ½nda en Â½nlÂ½ bestekÂ¶r ve yorumcularÂ½ ile Â¶alÂ½Â°an Â•lkan'Â½n 1000'in Â½zerinde eseri bulunmaktadÂ½r, bunlardan ilk akla gelen; Islak Mendil, Tahta Masa, KahÂ½r mektubu, AnÂ½lar, Bir Pazar GÂ½nÂ½, SabahÂ¶Â½ Kahvesi, HatÂ½ram olsun, Bir GÂ½lÂ½ Sevdim, Ya Seninle Ya Sensiz, GÂ¶zler Kalbin AynasÂ½dÂ½r, SevdalÂ½yÂ½m, Eyvah-Â¶ay karasÂ½, Â¶ocuklarÂ½n GÂ½nahÂ½ Ne, Ben Ne Â°nsanlar GÂ¶rdÂ½m, Bana S YalnÂ½zlÂ½Â°Â½, Eskici, Seninle AÂ½kÂ½mÂ½z Eski Bir Roman, Bir Cennettir Bu DÂ½nya, KurÂ½una Gerek Yok, Selam Olsun, Bizim Sokaklar, Yine Bu gÂ½n Sensiz, Bir EvhmeYeter, Seni Sana EmanhmeEdiyorum, Ya Benimsin Ya TopraÂ½n, Sana HasrhmeGideceÂ°im, Liselim, Mastika ve diÂ°erleri...

Â

Â Ahmet Selâşuk Â•lkan'Â½n bir baÂ¶ka Â¶zelliÂ°i TÂ½rk mÂ½zik dÂ½nyasÂ½nda ilk melodi Â¶iir akÂ½mÂ½nÂ½ baÂ¶latm olmasÂ½dÂ½r. Mum IÂ½Â½nda (Ayten) isimli Â¶iir albÂ½mÂ½ 1982 yÂ½lÂ½nda piyasaya sÂ½rÂ½ldÂ½Â°Â½de yepy akÂ½m ayak seslerini beraberinde getiriyordu.1991 yÂ½lÂ½nda ilk Â¶iir klibini Â¶eken Â•lkan'Â½n bu gÂ½ne kadar yayÂ½nlanmÂ½Â° 8 tane Â¶iir albÂ½mÂ½ bulunuyor.

Â

Â ESERLERÂ• Mum IÂ½Â½nda (Ayten) 1982, Â¶iir GÂ¶zliÂ½m (Fahriye Abla) 1984, Bak Bir Erkek AÂ°IÂ½yor 1986, Bir B Karanfil 1988, O Adam Benim 1990, Seni ArÂ½yorum 1992, Â¶airler AÂ°lamaz 1997, AyrÂ½lÂ½klarÂ½n Â¶airi (Asi Bir Tutku) 2000, Son Romantik 2002