

SOSYAL SORUMLULUK - 2 -

Onaylayan Administrator
Salý, 15 Mayýs 2007

GeÅŝen haftaki konuya devamla ,mÃ¼zik piyasasýnda sosyal sorumluluđunun bilincinde olan sanatÃŝýlara yer vermek istiyorum bu hafta.

Ã Ã Ã Ã Ã Benim gÃ¼zÃ¼mde en yÃ¼ksek mertebedeki sanatÃŝý Sezen Aksu. Sesi,yorumu,parkey sÃ¼zleri ve bestelerinin yanýnda "insani" yanýyla Ã¼stÃ¼ste deđer bir sanatÃŝý,Ã¼stÃ¼ste beslemiş ki ruhunu ,tam bir "tevazu" sergiliyor. Kardelenler iÅŝin yaptýy Ãŝalýpmalar, elinden Ã¼stÃ¼ste kilyyor onu. NilÃ¼ferin daha Ã¼stÃ¼ste UNESCO iÅŝin benzer Ãŝalýpmalarý olmuđu, MÃ¼jde Gezen 'in konservatuar dÃ¼zeyinde Ã¼stÃ¼ste veren okulu, Bu gÃ¼n dizilerde karakter oyuncularý olarak gÃ¼zÃ¼mde mÃ¼z genÃŝlerin, o okulda Ã¼stÃ¼ste gÃ¼nlerini bizzat ben biliyorum, Sonra Arif Sađ'ýn yetiptirdiđi onca Ã¼stÃ¼ste var. Can-Arsen GÃ¼zrap,diksiyon kurslarýnda, mesleklerinden aldýklarýnÃ¼stÃ¼ste Ã¼stÃ¼ste veriyorlar, bimdilerde Yýldýz Kenter tiyatro okulu aÅŝ Bunlar ne kadar gÃ¼z giripimler . Hizmetlerinin karýlýđýnda mutlaka ki maddi kazanÃŝlarý olacak, kimse olmasýn diyemez,Ã¼stÃ¼ste birinci planda genÃŝlere hizmet olduđu sÃ¼rece biz alkýplarýz. Orhan Gencebay'ýnda bir okul projesi olduđunu kendi ađýndan duyduk, eđer gerÃŝeklepirse bunu da Åŝok sevinerek karýplarýz.

Ã Ã Ã Ã Ã Bu Ã¼stÃ¼ste bÃ¼yle yardým sever ve sorumluluk sahibi sanatÃŝýlara ihtiyacý var, yoksa zirve benimdi en bÃ¼yÃ¼k benim deyip, belinde silahýyla gezen mafya gÃ¼zÃ¼stÃ¼ste verenlere, " mÃ¼zik tÃ¼ccarý" deriz, dođrusu sanatÃŝý demekte zorlanýyorum.

Ã Ã Ã Ã Ã Birde þundan hep rahatsýzlyk duydum hazýr sýrasý gelmiþken onu da belirtiyim. Bazý sanatÃŝýlar da yaptýklarý iyilik dÃ¼stÃ¼ste dolayýp kendi maddi Åŝýkarlarý iÅŝin kullanabiliyorlar, o zaman insan bu gerÃŝekten iyilik mi yoksa kaz gelecek yerden tavuk esirgenmez anlayýpýnýn yatýrýmý mý? diye bÃ¼stÃ¼steden kendini alamýyor, buradan yapanlara bir uyarý gÃ¼ndersemÃ¼ iyi olacak sanýyorum. Bu Ramazan daÃ¼ verdiđiniz iftar yemeđi Åŝadýrlarýna adýnÝz yazdýrmasanýz diyorum. GÃ¼zÃ¼mde beynimden vurulmuđtum, "sanatÃŝý.....hanýmefendinin iftar yemeđidir", sonradan anlaýýldý ki hanýmefendinin yakýnda kaseti Åŝýkacakmýb. Bunlarda menfaat yardýmlarý.

Ã Ã Ã Ã Ã Kaset promosyonlarýnÝzda, Åŝocuk esirgeme kurumlarýnÝ, darÃ¼lacezeyi, kullanmayýn lÃ¼tfen. GerÃŝi bu ziyaretleri organize edenler , menajerler ve yapýmcýlardýr. Ancak sanatÃŝýlar da bu promosyonlara 'karý durup' gÃ¼sterebilmelidirler Bunlar Åŝirkin þeyler dođrusu. Bu tip kuruluþlara yardýmlarýnÝz iyi niyetli ve gÃ¼steripten uzak olarak yapmalýsýnÝz. O kadar Åŝ insanýn ihtiyacý var ki, sizin yapam standardýnÝz dÃ¼stÃ¼stemecek bu paralar onlarýn Åŝok ipine yarýyor,bunu yapmalýsýnÝz.Parmaktan iki pýrlanta eksilse, beþ lÃ¼ks arabany bir buraya gitse sizden bir þey eksilmez belki de Åŝođalýrsýn hem kendi ruhunuzda hem de bizim gÃ¼nlÃ¼mde.

Ã Ã Ã Ã Ã Bunlarý isterken sadece kendi adýma yazmýyorum,son gÃ¼nlerde bir kaÅŝ toplu sohbetlerde konuþuldu aktarýyorum Ancak benim iÅŝimden geÅŝen tek bir þey vardý onu da yazmadan geÅŝemiyorum.

Ã Ã Ã Ã Ã Babamýz Orhan Gencebay'ýn muhteþem bayram konserini Show TV de izledik,muhteþemdi, yalnÝz konser bitiminde jenerik geÅŝerken, en sonda þu yazýyý gÃ¼stereyi Åŝok istedim.

Ã Ã Ã Ã Ã " Bu konserin geliri..... falanca.....yardým kurumuna bađýplanmýþtır "

Ã Ã Ã Ã Ã Yakýpmaz mýydý?

Ã Ã Ã Ã Ã Hem de nasýl yakýpýrdý....

Ã Ã Ã Ã Ã

Ã

Umutla kalýn.