

TEKNOLOJÝ SAĐOLSUN

Onaylayan Administrator
Salý, 15 Mayýs 2007

Bir albümün en zor apamasý kayýtlary, okumalaryn yapýldýdý apamadýr. Solistin sađlýk durumuna psikolojisine, bađlý olara okumasý da deđibebilir, bu yüzden pek  şok solistin kabusudur stüdyo kayýtlary , okudun okumadýn, bařtan bir daha,bir daha, defalarca bir þarký okunur,en iyi bölümler bir birine eklenererek sonu řta bir þarký bitirilir. En " usta " solistler bile þarkýy bir kerede okuyup  řkamazlar stüdyodan. Teknoloji nimeti " montaj " hayat kurtaryr. Durum böyle iken, TV de bazý programlarda soliste mikrofon uzatýp - hadi bize canlý birpeyler söyle - dediklerinde ,ben hemen zaplarým. Tahammülü zor bir durumdur, canlý þarký dinleyebilmek.  Bir dönem Mustafa Keser'i  zevkle dinlerdim. Hiç detone olmadan þarkýsýny okuyup bitirirdi.

            bimdilerde Ýbrahim Tatlýses. canlý þarký söylüyor,ibo Show, adý üzerinde Show. Dođrusu ben hiç ka řymý sevdiđim eski þarkýlarý dinliyorum, hem de kimlerin albümü  řkmýþ haberdar oluyorum. Ýbrahim Tatlýses hangi þarkýy s o þarkýy yüceltir aslýnda da,Ýbo Show'da pek öyle olmuyor. Canlý söylemenin gazabýna uđruyor zaman zaman ama, olsunu řta Show'dur idare edilir. Programý sevmemin nedenlerinden biri de, sahnenin sađ tarafýndaki fýkыр fýkыр." g n l  dans eden " seyirciler, onlara baktýk sa insaný bir yapama sevinci kaplýyor. Hepsi en güzel giysileriyle, konuklardan daha þyk oluyorlar. Yalnýz Ramazandan bir hafta önceydi,nasýl olduysa, hepsi birden kapalý giysilerle gelmipler,anlayamadým. Bu müdahale programýn yöneticilerinden o anda mý geliyor, yoksa davet ederken, giysilerin hangi standartlarda olacađy önceden mi bildiriliyor? bunu pek anlamýyorum.

            Ýbo Show Pazar gecelerinin vazge řilmez eđlencesi. Ýbrahim Tatlýses kulaklara hitap  ederken kameramanlarda b g rrel g zellikler  yansýtyyorlar.

            Ýbo Show tam bir þ len.Hem göze hem kulađa.....

            Ka řymayn.

Umutla kalýn.