

Pilavdan Dönenin Kapıyı Kırılısın

Onaylayan Administrator
Salı, 01 Mayıs 2007
Son Güncelleme Cuma, 11 Mayıs 2007

Pilavdan Dönenin Kapıyı Kırılısın

Â Â Â Sitemizde amatörce parkı yazmaya Âşalyban okurlarımız iÂşin aÂşylmıy bir bÂşlâm var,burada yer almak piirlerini gÂşnderiyorlar,gayet iyi niyetle,Âşalybmaların pazara Âşykarıyorlar,Sitemiz ziyaretÂşileri arasındaki besteciler iÂşin, gÂşzel bir kaynak oluyor.Diðer sÂşz yazarları iÂşinse birbirlerini gÂşlrÂşp kıyaslayabilecekleri ayna.Ben bÂştÂşn besteci ve sÂşz yazarı arkadaşlara bu bÂşlâmÂş Âşok ciddiye almalarını Âşneriyorum,

Â±ÂşnkÂş ben bu arkadaşları yazdıkları deðerli buluyorum.Zira biliyorum ki bu Âşalybmaların bize gÂşnderilmesi iÂşin umudu tabıyor.Acabaların,belkilerin,neden olmaları yn,gidip geldiði,zamana asılıp sarkaÂşlandıy bir umut,kah insanın iÂşin copturan sevinÂş dalgası,kah bir karabasan gibi her þeyin ÂşstÂşne ÂşÂşken,ayaz basması.Bazen insanın alıp uÂşuruveren,bazen acımasızca ortalara saÂşıp giden bir umut ,umut gibi bir umut

YÂşimden geÂşen odur ki,Her arkadaşın birer Âşalypması parkı olsun,dillere dolansın naðmeleri her yerde Âşalınısın sÂşyler parkının sÂşzleri ilk kez bizim sitede yayınladı " diye gurur duyalım

Yalnız piirlerin bestelenmesi durumunda, orijinal Âşalybmalar deðiplikler gerektirebiliyor ,bunu da bazı eser sahipleri reddedebiliyor bazen bizim yalvar yakar okutup hatta zorla bestelettimiz bir parkıya, piirin sahibi itiraz edince bu kez elde kalan mÂşziðe başka yeni bir sÂşz oturtmak zorunda kalıyoruz bu da ,iþin bize yÂşklenen angaryası oluyor,ÂşÂşnkÂş beste arkadaş gÂşnlerini harcamıy bir emek vermiþ mÂşziðini yapmıy, emekleri boba gidince bize bozuluyor tabii ki ,bÂştÂşn Âşalybmaların boba gitmesi kÂştÂş bir durum.Biz de bu mÂşziðin Âşzerine oturacak ÂşlÂşde sÂşzleri kendisine en kısa zamanda bulmaya Âşalypacadıymız vadediyoruz ayıkla pirincin tabını ara da bul mÂşmkÂşn mÂş hem ÂşlÂş tutacak he aynın olacak hem de aynın ruhu tabıyaacak anladınız mı neden angarya dediðimi?Âşocuðun adını babası vermiþ gel soy adını buluver diyorlar adama ,iþine gelirse gÂşnahsız bir parkı var ortada kalmıy....

Ben bÂşyle ortaya Âşykan parkılara Aliden olma, Aypeâ™den doðma,Mehmetâ™ten bulma diyorum

SÂşz yazılmıy, kendi mÂşziðini Âşykarmıy, beste olupmuþ parkı tamamdır sen sÂşzÂş geri Âşeker de ÂşstÂşne başka yazdırırsan bu parkının durumu başka nasıl aÂşyklanabilir ki?

. Tabi bu benim bakıy aÂşım başka ne der bilemem ama biraz daha yumuşatayım þÂşyle ki: Bir terzi bir elbiseyi yeni bir kumaktan mı dikmek ister ,yoksa eski bir elbiseyi sÂşkÂşp,elde ettiði eski kumaktan mı? Bu terzi benzetmesini Âşzellikle verdim , başka ruhun parkısının yeni ruha dÂşnÂşptÂşme veya eski ruha bÂşrÂşnÂşp eskiden yeni yapabileme â€. bu budur tepbihte hata olmaz ,

Kimse ÂşstÂşne alınımasın, ben mÂşzik ÂşstÂşne sÂşz yazmayı her zaman tatsız bulmuþumdur ne yapmayı severim ned yapılanı dinlemeyi tek ve kesin tepkim sÂşz konusu parkıyı mÂşzik aletinde atlamaktır, tahammÂşl edemediðim bir tatsızlık yavanlık. Deme gitsin,, kimse bana iyi Âşrnekleri olduðunu da sakın ola sÂşylemesin gÂşrmedim duymadımaâ€..

TÂşrkiye de eskiden bu iþin uzmanları, ÂşncÂşleri olabilir,benim de beðenmeme gibi bir hakkım var bu hakkımı kullanıyorum.Eskiden birileri bunu yaptılar diye,sırf "eskiler" diye beðenmek zorunda deðilim, onların da bana beðendirme mecburiyetleri yok Ellerine gÂşnÂşllerine saðlık

MÂşzik ÂşstÂşne yazılan sÂşzÂşn,mÂşziðin ruhunu yansıtmadıy hissediyorum ve bu beni" rahatsız" ediyor, mÂşziðin almak iÂşin dinliyorsam niye kendimi rahatsız ettireyim ki?.

.Âşfkem camiamızda mÂşzik ÂşstÂşne sÂşz yazan arkadaşlara tap atmak falan deðil hatta bizim kendi iÂşimizde bile var ,

yapanlar yapsýn,herkes ekmeđinin pepindedir yapar yazar parasýný alýr ,kimseye lafým yok ,ben emir vakiilere bozuluyorum affola .

Konuyu deđiptireyim ,AmatÄŕ sÄŕz yazarlarýndan bana yani adýma gelen mailleri ,Äŕýkýplarýný alýp biriktiriyorum onlardan bu gÄ¼ne kadar hiÄŕ sÄŕz etmedim ama hepsinden yararlanýyorum bana konu seÄŕmemde Äŕok yararlý oluyorlar.Bazý hýrÄŕýn okuyucularým beni Äŕok etkiliyor burada onlarý dÄ¼elloya davet etmek geÄŕiyor iÄŕimden Karađin iyinin tepekÄ¼rÄ¼nÄ¼ de bilir hicvin lezzetini tattýrmayý daBana arka arkaya Ä¼Äŕ bep hafta Ä¼st Ä¼ste beperli onarlý mailler atarak hakaret eden okuyucularým hazýrlansýnlar da bu arada kimseyi arkadan vurmayaým.(Tabii ki isim vermeyeceđim)

Temmuz ayýnýn kýrk derece kaynar sýcađýnda gÄŕnderdiđi maillerle Ayvalýk plajlarýnda bana sođuk duplar aldýranlarý da unuttu deđilim.Hepsinin evrak-ý metruke leri (!) elimde,sinir katsayýlarýmý zýplattýklarý gÄ¼nler de beynimde kayýtlý olarak durmaktadýr,sahibine de duyurulur benzer mailler gÄŕnderen tÄ¼m okurlarýma da buradan hem sevgilerimi,saygýlarýmý sunuyorum,hem de diyorum ki.Hodri meydan.....

Pilavda nÄŕneninkapýđýkýrýlsýn!!!

Umutla kalýn.