

ÞÝÝRLERÝNÝZ BESTELENÝR (!)

Onaylayan Administrator
Salý, 01 Mayýs 2007

ÞÝÝRLERÝNÝZ BESTELENÝR (!)

Á

Á Á Á Á Bir gÁ¼n unkananý ÁŞarpýsýnýn orta avlusunda oturuyoruz vakit akþama dođru altý-altý buÁŞuk, masada bep besteci yazarý birde ben, muhabbet koyu ÁŞaylar demli herkesin keyfi yerinde iyiyiz, Ýri kýým oldukÁŞa iyi giyimli bir bey yaklađtý masaya, koltuđunun altýnda bir defter, yan masadan bir sandalye ÁŞekti oturdu yanýmýza, bacaklarýný attý birbirinin Á¼stÁ¼ne kollarýný kaldýrýp ensesine bađladý,geriye yaslandý. Hepimiz dikkatle onu izliy masada sessizlik olunca < iyi akþamlar beyler>dedi, hep bir ađýzdan<iyi akþamlar>dedik <besteci var mý aranýzda? þarký sÁ¼z getirdim hepsi bir birinden gÁ¼zel,besteleticem> herkes birbirinin yÁ¼zÁ¼ne baktý,ortam buz kesmiþti bir besteci <noterde tasdikletseydin bari > deyince de <e herhalde , tasdiklettim var mý Á¼yle?>-<tabi tabi> dedi besteci arkadaþ iyi yaptýn iri kýým beyefendi yine sordu <hanginiz besteci?> gaf, gaf Á¼stÁ¼ne, baktým bizimkilerin yÁ¼zlerine hepsi kararmýþ durumdalar <eyvah>dedim fýrtýna Á¼ncesi sessizlik... en yablýmýz sÁ¼zÁ¼ aldý <arkadaþ iyi hoþta biraz geÁŞ kaldýn,az Á¼nce gittiler sen iyisi mi baþka zaman gel - <kardeþim benim Á¼yle bol zamaným mý var geleyim?>-<peki ne yapaým>dedi baþka bir besteci<telefon edip ÁŞađýralým mý evlerinden ?> arkadaþ toparlandý kalktý masadan<ya>dedi<siz necisiniz burda ?> yine herkes bir birine bakýyor <vallah>dedi sÁ¼z yazarý arkadaþ <biz buralarda ÁŞalýþýyoruz hamalýz, yani koli falan tapýrýz> bu de arkadaþýn yÁ¼zÁ¼ iyice bozuldu <ya kardeþim madem hamalsanýz ne diye oyalýyorsunuz beni ?>dayanamadým ben lafa girdim <bu masadan davet mi aldýnýz bey efendi izinsiz gelip oturdunuz >bÁ¼yle bir tepki beklemeyen arkadaþ þapýrdý,Allah Allah der gibi kafasýný sallayarak sinirli bir þekilde uzaklađtý, masada sessizlik uzun sÁ¼rmedi,<ya kalkýn gidelim muhabbetin tadý kaÁŞtý> dediler hep birlikte kalkýp yÁ¼rÁ¼dÁ¼k, besteci arkadaþlardan biri <biz bu ÁŞarpýnýn kapýsýna her tÁ¼rlÁ¼ þiiri bestelenir diye tabelamý astýk?>dedi

Bu ÁŞarpýda hemen,hemen her gÁ¼n bu tip olaylar yapaýr, Densizliđi bazen yeni gelen sÁ¼z yazarý adaylarý bazen de ÁŞarp bestecileri yaparlar genelde herkesi kapsamasa da bÁ¼yle Á¼zel kiþiler her zaman her yerde vardýr.

Elinde defteriyle gelen arkadaþlar,yazdýklarý sÁ¼zlere o kadar gÁ¼venirler ki,sÁ¼zleri 'ÁŞalýnmasýn' diye dÁ¼nya kadar parayý gÁ¼tÁ¼rÁ¼p notere tasdik parasý olarak verirler. (noterler bu tasdiklerle iyi para kazanýyorlardýr her halde.) Besteciler aslýnda o defterleri aÁŞmak istemezler ýsrar edilirse þÁ¼yle bir gÁ¼z gezdirebilir,ben kendi tarihimde bu gÁ¼ne kadar ,o defterlerden bir þarký sÁ¼zÁ¼ ÁŞýktýđýný gÁ¼rmedim ama, azda olsa ÁŞok gÁ¼zel þarký sÁ¼zlerinin yine bu defterlerden ÁŞýk duydum, genelde besteci - sÁ¼z yazarýđý ilþkisi farklýdýr,

Noterler devlet adýna denetleyici onaylayýcýdýrlar, aldýklarý paranýn bir kýsmý da vergidir, burada bir ÁŞeliþki var gibi geliyor bu Bu memlekette para kazanan insanlar devletten vergi kaÁŞýrýr, Unkananýâ€™na yÁ¼rÁ¼yerek geldiđini sÁ¼yleyen, parasý olma ve de bu ipten para kazanma ihtimali ÁŞok az olan insanlar(sÁ¼z yazarý adaylarý) kazanmadýklarý paranýn vergisini baþtan peþ Á¼demib olurlar Bir gariplik var ya..... neyse.....

Umutla kalýn.

Umutla kalýn.